وُلُولُوكِيمِين نورخا باؤكے ﴿ لَهُمْ مِن طور سُلَّى كا بنایا المراب ا

صفحة المومايل

تاديان ضلع كوروا سبورے ١٠جون شيا وكو بينج رئيكرين كا ابتام سے شائع مواسي جي اسال شرع

ہارے دوست جنمے اخراجات سے مبارین انگریزی مالک غربی مین میجاجانا ہے اس جرکوس کر مبت خوش ہو بگے کہ خداکے فضل دکرم سے ان کالک ہن وہ انسان بیدا ہوستے جانتے ہن جس کے دلون بن ندھرف اس سِلِسلم سی صادتت بی انزکرکٹی ہے کہاس کی اشاعت کا جش تھی ہیا ہوگیا ہے جارلس سیوراسی صاحب جوملک اسطرباك ربين واليهن ورج كذشته سال من اس ملك مندمين هي أكر منظم ورغتلف جلهونبر كام وسيع عقف اب فدا کے احسان سے بصدق دل اس سلسلین دامل ہو بھیے ہن ان کااسلامی تام عیدالحق بنے - ایکے ان دورین خطوط جواس عاجز يم تام آئے بن ان سے ظاہر ہوتا ہے کداب ایک دل میں بذیر پی کٹ رہی ہے کاس تبسید کی اشاعت امريكه اورديكر كالكساب كرين اورلوكة كمواس صداقت بمبطرف بالبئن اسوقت وهاسطر لمساس كككرون نبوزلينيدسيو يخ بيكم بن اورعازم امركميه بورسي بن -نيوزلمينيات انكه د وخط لاقم كمام أسمي واخبار بالسمامين شائع بونيك يب ديدي كريم بن ان خطوط سع بداك عجيب اسمعلوم بوتى سيمكل طح التدنغاليجن لوكون سرابنا فضل كزاجا ستاب انكه دلونكو كعولد نناا ورانكوش صدرعطا فرأة سيحس ساليم دل انوارالهی کی فبولیت شبیب بنار ہو جانے ہن عجیب اسے کاس اکسین وظیمیتین موجود من جو اوجود سمحمانیکے نبیت عبتین-اورا کب ایسے دور دراز ماک بین خدابیتعالے نے ایک شخص کو حبیکا قادبان میں قیام صرف ابكسارات كيبيني تقا وه شرح صدرعطا فرمايا يح كدوه ان نشانو تكے بورا ہونے برخوشی ظا بركر راسيم مسلم عمدالهن منصرف اشتها رالوصيب بثرها ہے جوارح سے رسالدین شایع ہواتھا۔ اور سبین حضرت اقدس كاربشقى نظاره كدور دناك موتون مع عجيب طرحر يتنور فيامت برياب اوداب كايوالهام كه: -عفت الدريار علها ومقامها شايع بوائفا-ادحراس رساله كيبو يجية ك ساكفهى النون الخاخبارة مین هم-اببرلی کے زلز لد کی جوسیج بھے نموند قیامت تھا خبر بن طبیعین اورائلی حن پیشد طبیعی**نے معّاسم ح**ولیا **ک**ویو وسى خدا كاكلام بورا مواجس كى خبرانوصيت بن ركلي كفى جنائجدا ش بن لوى سے بدرا موسے برانمون نے ایسے خطمين بهت بى اظهار خوستى كياس اورسجال نشكر بحالا كمين اورانهون نے لكھا سے كوس اس عظيم الشان نشان مج بورا سونكى خرسر حكرابين دوستون كوككه رائه بون-اس سي قياس كيا جاسكتا بيك ان مغرلي مالك ببن كترت سے البي حق ببندا ورمستعطيبية بين بن جوصرت بيغيام كے بيو يختے كى منظر بن بيي وہ لوگ من حمكي خرالتدنعاماس سيجيس سال بيد رائين احربين المام خلص الأخرين بن ديج ابي ابك جماعت مسيح موعود كوان لوگونى ديجاويكي جيجي أبيوك موتكي يني غياقوامين سياس سدا كوفنول كريم سلامين داقل ہو سے ایسانی ایک اورخط ایک لیٹری کا ہے جبانا امرح وے ہے جوابنی وسی امرین ظاہر کرتی ہی

the property in the second

بسم التالرمن الرحم عن بضلى مسولة لكريم برّدة في اور نعد دا رُوان مسلم معلق حيندا وريانين برّدة في اور نعد دا رُوان مسلم معلق حيندا وريانين

توانين نفاح كاجوانزائسنان كى تمدّ نى ترتى بريية اس اسكينتعلق مغربي مالك مين آج كاخاص طور برنحبث جيرى مونى ہے ادراگر جيرير ده اور يغدداز داج كے مضمونون پراس رسامے مين مېرمديلو سے بجث برتكي ہے مرغربی من کو منظر رکھ رہی معلوم ہونا ہے کہ جند منفرق باتین اور اس جاکہ کھی کر دیجاوین -ولاسيك مشهور سالة قامنا يلى ربويومين ايك نامة لكار لكحت بي كموجوده طرز زندكى محسبت كم مبلوايك غور كرنىوالےاسان كواسفدرجيرت مين والتے بين جيسے كه وه رواج حسكے روسے مروجة قوانين كالح بركوكى كبت كرناس على زائد بن ببت براسجها جاتا بي اور بهرات جيك كالمعناب كاس خاموشى ك كوى وحيان وافعات كو النش كرنييي منبن ملتى جوموسائيلى ك سطح كرينيجا بناا تربيدا كرمس بعيان دبدا كي ابسامضمون ب كراس ك طرف ببلك كوتوجه دلانيك ييكسي مبالغ أثميز ببان ك ضرورت نبين اورينكسي واقع كو درا ويفر الكمبين بش كريك مرور في مله بهارى روزم وزندى كي بعض بيلوايس بن كدان كابيان كردينا بى مبيوي بيدي كى تنذيب كى اسوسناك حالت كوظا بركزا ب- أوس چيزى موجود گرجس كوندنى برى كے نام سے بكاراجا اسے-اوراس کے برنتا مج خواہ وہ بلاوا سطربیدا ہوتے ہن ابالواسطہ وہ عام طور رئیسلی ہوئ خفیہ برکار کی جوہا ہے۔ ہود ون اور نہاہے ہو وون من کیسان طور سرموج دہے۔ وہ اوباسٹی حول ملکر کیجا تی ہے اور عب نے سيحى فطرت كوهى آخركار وبادياب بيسب بانين استيني اوقطعي نتنجه برينيي تى بن كمرد وعوري تعلقات كسوال المجن كسوسائبي في جراك سامنابنين كها الكران ونوسناك دافغا كي ومنربوساني ک جرامین جرابطرح لگے ہوئے ہیں اوراسے دن مرن کمزور کررہے ہیں۔ آخرا میسا نمای^ن اثر دکھا دیا ہے سبکو د کیمکر مجبوراً بوربین اقوام کوابین قوانین نظاح ا ورمرد وعورت کے تعلقات کے رواجون کی غلطی کو۔۔۔

نت بیمرنا بیلے اوران قوانین کواز سرنو بنانے کی ضرورت بینی آئی ہے اور میرخاموشی کو آخر توڑنا پڑا ہے به نا بخد حیند سی سال محد عرصین بیسوال اب عام طور بریو حمیا جانے نگاہے کہ بوریکیے مروجہ قوانین نگاح ت قابل سنابهمن اورسوسائمیکی مین بن برکاریون سے بھیل نے کا بیموجب سو کے بین وہ نہ صرف ٔ اولون اور کها بنیو بھے راکہ مین ہی کھول کھو بحرسان کیجانے لگی ہین ملکہ س<u>ٹ</u>ے فلاسفرون اور مشہور سنون نے بھی خراس طرف توحبری ہے! ورشنج بص مرص سیدین شاف کوششین سیجار سی بن عام طور پر موجوده رواجون سے بیزاری ظاہر کیجارہی ہے اور نئے قانو نو تھے مرد ج کرنیکی بتو نیزین مبنی ہورہی ہن گر جبیساکان حالاتھے *انخ*ت ہواہی *کرتا ہے میلی کوشش*ین جواس بابے مین می گمی بین ان بن اکثر غلط میلوخینا ئیا گیا ہے اگرچیسا تھ ساتھ ہی صدا قت کی شعاعین بھی اپنی جبک دکھانے لگی ہن عب سے مبد ہو تی سے کجلدی بی اس سوال پر بوری روشنی بار کر الک کی بنتری کا موجب ہوگ + اسى رساله ك نامه بكار بخصب كاحواله ابتدائے مضمون بن دیا گیاہے و معاہدہ نكاح اوراسكا انزانسا تندنى تترقى بريسمے عنوان سے بنچھا يك مضمون لكھا ہے جس مين وہ اس نتيجہ برينجتا ہے كہ جونخه زنا كارى النساني كوشنشون سے توركنيدين سى ب اب اسكے جوار كاكو ئى طريق تخالنا جاہئے جنا پخدوہ لكھتا ہے كذبد كار جیں جاتی ہے اورصدیون کے ہزار امنبرون سے بیرزورتقریب ون سے اسکے رو کھنین ماکا می ہی ناکا می بھی ہے یہ بابعل سیج ہے مگرافشوس کا سکی صل وجہ تلاش ہنین کیگئی اصل سبب سکایہ ہے کہ برکاری اور زناكارى كے اسباب موتل شفن ميا كيا- اور ندان اسبائي دور كرتے كى كوئى كوشش كى كئى ہے -افسوس يهب كه وبوك بلرى جرأت سے موجود ه امراهن بے علاج تبدیلے کھتے ہن ایمے فیالات بھی تعصّ ہے پاک سین-اوریسی وجہ ہے کہ وہ آخر کی غلط نتیجہ رہنیجے من مگراسی نامز نگار کے مضہون سے باوجو د تعصیکے يه بيته لكناب كه يورب بين هي لوگون نے عام طور بريد تو محسوس كر سياہے كدان بركار بو تخاعلاج سوائے ىغەردازواجىكى ئېينىن. دەلەرەتاسى ك^{ور}ان كوگو ئىڭ خلاچى ئىلاخ كىموجەدە رواجون كوتىفەن كىرىنچىلاك ان كى علطى ظاہر كرتے بن عمومًا باعتراض كيها جاتا ہے كدان رواجون كى صحت ين شب كريسے بالازم أنا _ بي كەنتىد داز داج كور داج دياجا و يرجيك نتعلق بيانكل بىچ كها كياب كاسكونعنى نتىد داز داج كوننام ننه قى كۈنے والى قومون في دكرد ياي مين كهتابون كرمندب دينا كانفدداز واج كو ميراخيتنا ركرنااسياسي بعيداز قياسي ڝؠياكەموجەدە سلىحرىب كوتىپورگرىتىردىكان كوئەررداج دىنا^{ى،} را قىمصنمون كواس موقفەرسىخىن غلىلى كى سے ادر اس بسل من عجيب في مم كالرسر والدياسي الريقدد از واج كواسوج ببدر دكباجاسكتاب كه تمام ترقى كرينوال قومون في اسكوردكياب توخود را فم صنمون كوكياح بيوني تا تقاكده النين ترتى كرتبوالى اقوام ك قوانين

اوربروا بوین براعتراض کرتالیوکاس اصول کے روسے نو بھرانگے تما م مساررواج قابل شیابراور نما مرد کردہ امور قابل ردبهون بإغراض كمرافسوس به كذودرا قم صفهون في الكيمسلم برواجون بإغراض كيااوروا فعان اس اعراض كوسيانا بت رك وكها باويم فودي اس تقصب كيوجه مع وتغددا زواج مي خلاف يرامل شي كرنام كرمس روائي ارى فوم نے روكر د باہے وہ ضرور مى روكرنيكية قابل ہے۔ بات بير ہے كدا كي فوم جوا كي ببهاومین ننر فنی کرر ہی ہر صرور کی کتبین کدوہ ہر رہا ہیں ہی نتر قی کررہی ہواوراس کی ہریات نفض سے خالی ہو۔ عبيدائي قومين مبتبك بحارتي الموراه رمادى رئاسين جيرت إلكنزتر قى كررسي من محتوفت اوراخلاق مع عاماتين وه بهینه بی گری بیوی هالسته بین اولاس امریسے سی دانا عیسای نے بھی آجناب انکارنمین کیا بلکینو دراقع مصمو می اسکوشلیکرتا ہے بھر کیسی غلطی ہے کا کیا یہے رواج کوجومہ دوعورت سے تعلقا تھے متعلق ہے اسوجہ برر دکیا جاوك ويعديدا كاقوام فضنون في اس معاملة بي خت تفوكر كها في بعجيداك م الحيكر وكها ونبيك المكو ر دكر ديا بياسي عصائداً ولك مناتبات كرتفيز دارواج كحفلات كسقدر دلايل مسكام بدباجاً بالم الركتفار والم اب بامرغور طلب كالراس نام زنكار كنز د كي نفد دازواج اس كي قوم كي مركار بون كاسجاعلا بخيب توكيرده تودكونساعلاج بيش كرتابيه س ك بجوير على طوربريد بها كدزناكوبراند سبحهاجا في اورسوسا بمن اس آ کی تجے سر داند بیاکرے کہ کو کی بجیزناکی اولاد ہے ایکاح کی اولاد- بلکہ ولدا لحام بحونکو سینقدر ترجیح دیا کرے -لهتاب كادمعيت كوضوابطا ورندسي مانغت كافيدون سيرازا ومرناجا بين أوراسكوابني مناسب حكير لانا عاسِت بعنی بیک دوافراد کے درمیان بدایک برائیوسط معالم معالم معالی اس بیان کامطلب بدیم ادمی اور عورت كاكسى صابطه اور قاعده كي نيج لاكر كفاح كرنايا بيكه ندسي رنگ بين بيند كفاح كمرد وعورت ك نعلقات کومنع کرنا بیراتین نهرون بلکیترخص کوارزادی مهو کهجهان حس قدر <u>عرصه کمیلی</u> اسیکسی دو مسرے مرد باعور تنسیمجت ہووہان ہی مرد وعورت کے تعلقات بھی ہون بھردوسری جگہ اگروہ صرف اسقدر لکھتا کہ لکا سے بعد جیعض ضرورتين نكاح كومنسوخ كرف كيشي تلين واسك بياكوكي راه بهوني جاسيعة توبيات الكيفي المروه خود كلا ى دمددار بوكورى دور راع استاسے- با يون كموكد نكام كورى بين دندين كرتاج نائي اسكيمندرجدد بل الفاظ سے يرصاف بنج بكلتاب يوابك عورت جبكاكناه صرف بيقدر مؤناب كرباده ناوا ففيت كيسبت كسي كعيسلان والے کے دامین عین جاتی ہے اس کی محبت برزیا دواعتبار کر کے اپنے آب کو اسکے حوال کردیتی ہے اسکو مجر معزز سوسائیٹی سے الگ نمر دیا ج آبا ہے اس فلطی کی اصل جہ تو ہیسے کہ سرایک عورت کو ایک خاص آدمی کی مختاج سجهاجانا سے اور سیدون کودور کرنمیسے اصلاح می بہوسکتی ہے۔ اندو منبی سامرسے بہت خوف ظاہر کیاجا آہے۔ بانشونن كى مورىي بيداورجواولاد بيداموتى بوه مضوط ننين موتى ... يكريفينا ما ك جبالات ييح

الحياين افيارين

بنبه مندرحیذبل دا فعات کاکنیر حصدواکر فعظیے ہوم سائیکاوییڈیا سے سیالیا سے اور منتن بن جو حوامے فی میرونگ واسی واسی ستا کے صفور کئے ہونگے۔ نووه بیجانشد دکتا ہے۔ الگرنٹر سوریس کا جوروی بادشا ہوں میں برکاری کے خلاف قانون بنا ہے ہیں سے بیج زیادہ شہوئے۔ ذکر ہے کہسی صوبہ کاگور ترمتفر کرتے وقت وہ علاوہ گھوڑے اور خدمشکار نہیے کے کور شراس صورت بین کہ وہ بیا کا ہوا تہ ہوا کے لونڈی بھی ساتھ دیا کرتا تھا۔ (صفحہ سا 9) روم میں ہٹسک ماجست قانون میں کا بیشند اختیار کرسے بارنڈی باندی کی کوئی سنرانہ تھی اور حبکے اولاد کچھ زیا دہ ہوتی تھی ان کو کچ اونام میں ملتا تھا۔ ان دونون باتون کے منے سے بعض لا کچی خاوندون کی جوخودا ولا دبیدا کر نیکے ان کو کچ اولاد کی حق تاکہ بت ساری قابل نہ ہوتے بیرحالت ہوگئی تھی کہ وہ اپنی عور تو نکو بازار میں کہ بید تکے طور پر ہم خادیے تھے تاکہ بت ساری ادلاد پیدا ہوسکے۔

يونان كصنعلق جهان على طور بريقد دازواج كى سي يبيد مانغت كى دىبى مصنف لكومتاب -ووحبب بونانى سوساكيطي اس مالهت برميوني اور لونطربون كاركممنا غيرمروج بهوكيا اسوفت ان نكاحزوج واصر كايسيرى سخت فاعده كم اتحت تقصيب بهاسية جهن نكلولس إس زمان مین بونان کی صالتے منعلیٰ کو متاہے بواتی صنوبین جوبونان کاسے زیادہ مہذب شرکھا۔ رنڈی بازی ابسی ہی عامن فی جیسے اب بنیوبارک این ٹرن یا بیرس میں ہے۔ بونان کی ان اقوام کی مانندجو برکاری مین مشهور تقتین اس زمانه مین برا کب مهندب ملک سے دارا تخلافه بن اسی فشیر سے نوک مجترت موجود بن کبکن بھال معيارا خلاق خاص رسوم اور قواعد كاياب ديجن كى بيرواتوكهيس نبين كيجابى مكران كايه الزر صرور بهارى زندگى يرطيتا سے كدلكا مارنفاق كى كمينكى في ما الصيال كين كونها بيت درجية دليل كرديا ہے۔ واكم مينكيوسيطي کهنا ہے کہ بیریکلار کے زمانہ مین انبھنے بین عور تون کی ایک کسی جاعت بیدا ہوئی اور محیر مبت ترقی کرگئی جواویا ک اوربدکاری مین بے لگام ہونے پر فیخ کرتی تھیں ایشیاک یونانی تو آبادیو ن بین زمینی زمرا (بعنی زاکاری) کے ام برمندر بنائے سکے -اوران مین کسبیان ندصرف رستی ہی تقین ملکھین دیوی محمظہ محرکران کی مثیب ان مندرو بمے پروست ہونیکے عزت کیجاتی تھی کار نتھ کا دولتمندا ورتجارتی شرکسبیونکی برورش اور تعلیم یانے کی جاکھتی۔ سطریرو کہتاہے کہ زہرا کے مندر میں ایک سرارانسی خونصورت نوجوان عور تبن تقنین جو دیوی کا قرب صاصل كرنيك ليدروب ليكرسبيون كالبينيدكرتي كفين انبيه فرمن جيكون كى نفداد به صرط هي بوكي فق -سون نے ضروری سجمالکسبیون اور دنٹریون کوزناکاری کی غرض سے عبادت خانون اور عام جوکون مین اسنے کی رجازت ہونی جا سکے - رصفی ۸۲۰ - ۸۷۱)

بہنوان ابتدائی قومون کی حالت مقی جہنون نے تعدد ازواج کو ابنے قوانین نکا حسے خارج کیا اور شایر تعدد ازواج کے دشمن میکھنے کیلیے تیار مہر بھے کر اب س ننذ بیکے زمانے بین اس مشم کی قومونکی بھالت

ئىين رى اس بىيىن اب يەدىھاۋنىڭاكەتتىذىپ كى تىر قى سىھ اس بىپلومى**ن كو**ئى تىر قىيىنىن بىوى ي^{دو}لىيە ئىسلىر الملئن انيسوى صدى كے ابتداين لكھتے ہوئے نيدراين الكے ان عام كيار بھنغلن جان سركارى ليستس شرى ركى الركىيان جاتى متين كلهنى ب كان مقامات مين طب سط وك بنيرسى خوت ياكسى شرم ك جيد جاتي عق اوركسي تخص كاان مقامات بين ديم حالانسابي عمداجاتا مقاصب كسيل ناشفه إبهلاوط ي جارين بهان کیشغل راگ اورناج بخفے اور چوناج مین شغول مذہوتے وہ کمرو بکے کر دگر داہنی اپنی ہشناؤ ٹکولیکر معیقے موت حبس خص کاجی جا بتا کدان بن سیکسی کے ساتھ خلوت کرے اسکے بیے ساتھ میں جیو فے جید نے کرے موجود ہوتے تقے حبان بہنداور دوسرے اسائیش کے سامان موجود ہوتے۔ ان کرون مین داخل ہونے این کے با مرتطانے پراس سے زیادہ نوجہ نہ ہوتی تنی جیسے کو ئیکسی دوستے ساتھ گفتگو کر شیکے بیے ڈراالگ ہوجائے۔ عام رائے وہات بیفنی که اگر مرد ون کوان امور کی اجازت ندیجا و سے تو بھرانگی عور نتین یاک دامن ندر ہے کتی ختین دھر ا اب جایان کیجالت کود بیکھنے ہن کیونکہ بیمی ان فومون میں سے ایک جنکونر قی کر شوالی قومو بھے نامہ وسوم كباكيات وسنث وعصبيك جايان مين بيدستور تفاكدايك مردى ايك منكوحه عورت بهوتي عقى اوايسك سائقه وه استفدر اوندیان رکوسکته انتقاحیت فدراسکے ذرایع آمرنی اسے اجازت دیتے جب سی اوکی کے رشتہ دار اسقدر غرب بهوتے که وہ استے اخراجات کی برداشت مذکر سکتے تو دہ بجائے بھیک مانگنے ہے دوسری ایتبیسری بی بی با جاتی - مگراس ک اولاد اصل بی بی ک اولاد مجیج این تفتی - مگر آخر سررواج منشداء مین منسوخ بهوگیا-اسكى منسوحى كى تجويزىرىدىت مخالفت بهوى جنائيداييك متعلق امركيك ايدا خدار ف لكها تقاكد جاياني لوك كتت مین کاس طرین کے روکنے کانتیجہ یہ ہوگا کہ خاوند تعبض وقت ایک بی بیر کفایت مذکر کے زیادہ محفی تعلقات بیدا رے کا جو بہت مضربرو تکے اِس کی زندگی ایک دوصری زندگی ہوگی بعینی بظاہر توایک بی بی ہوگ مرتعلقات اورون سے بھی ہونگے۔اوران مخفی نخلقات بن روبیہ بھی بہت ضامع ہو گا۔اور بعض و قنت حرامی بجو رکا ایک کنیے كاكتبداسكام وجائيكا- اورجايان ين ايكسي جاعت بيام وجائكي حس كالبنك وان مام ونشان منبن يعني وه برقتمت سكيناه اسنان جن براسوجه سے ظام والسے كدا نكے والدين نے كناه كيا۔ اليسامي مرد حيكاؤنين جائيكا الين بمسائك كالرك إعورت كيطون بزنظرى سوديم كاحسكا يتجسوا خرابي مع يحدنه وكالمراخرون مخالف غالب آئبااه رببرواج هو در صل تغدد ازواج کی ایک دیے فشیر متی تشدیومین منسوخ بروگیا۔ اور اب جابان کی پیجانت کرنڈی بازی کے گور منطفے اقاعدہ لائسینس جاری کرر کھیں۔ اوراس عن مے لیے جگھ ہن امین جیلے وہ نغدا دہن اشنے اور ایسے وسیع ہن کہ شہرون بن طری بڑی جاگہ نہون سے روی ہوئی ہے ^{ہو موا} ا الكستان كيستعلق زباده كلصف كي ضرورت منين كيونكه بارباراسي رسالهين بجوالجات تخرير باك الكرزي لكهما

جاچاہ ہے۔ ڈاکٹرنٹ کے چندالفاظ نقل کیے باتے ہیں وہ کہتا ہے انگلستان بنہا سے ملک کی بانون توزج واصرے قاعدہ کا ہی ہے گرعام رائے فاوندون کے لیے نفرداز دانے کوجا برسمجہتی ہے۔ اور کھر طلاق کے قانون بریح بٹ کرتا ہو الکھتا ہے کہ زائید عورت کا خاور الرعورت کا زنا نا بت کر بے تو طلاق حاصل کرسکتا ہے خواہ اسکا بنا جال کہ براہو۔ ایک نئے بل بریح بٹ کرتے ہوئے ایک ممبر مارلیمین شاخو دو فظ کے ان کا خواہ اسکا بنا جال کی براہو۔ ایک نئے بل بریح بٹ کرتے ہوئے ایک ممبر مارلیمین شاخو دو فظ کے ان کا خلاصہ میہ ہے کہ اگر عورت کو تھی خاوند کا ذنا نا بن کر کے طلاق حاصل کرنے کی اجازت ہوتو اس بارلیمین کے مقام میں ایک خواہی کی عورت قانو نا اس سے طلاق حاصل نزکر سے بری درس ہے ہوگائیں کے مواہد کا کے مواہد کی مواہد کی مواہد کا کہ مواہد کی مواہد کی کھوٹی کی مواہد کا کہ مواہد کا کہ مواہد کی کہ مواہد کے مواہد کی مواہد کی

ورخواست نکرے چوہین اس سے کرسکتنی ہون + مگر سہا بنیابین خاوندون کی آزادی ان معاملات بن عور آقا معمی طرحتی ہوئی ہے جبیسا کہ دور سرے مالک مین رصفحہ ۲۵۵-۵۳ میں دون نے معرب کردی ہے جبیسا کہ دور سرے مالک مین رصفحہ ۲۵۵-۵۳ میں میں میں میں مرحمہ طرفقا میں میں معرب کردی ہوئے

فرانس بن مردون اورعور تون کے تعلقات سے معلق وہی مصنف ایک عور بندی مطیقال کرتاہے ، بو بیرس بن کھری ہوئی تفی و کہ هتی ہے کہ بیان بیا ہی عور تو بکے ساتھ اجنبی مردون کی گفتگو ہم سے بہت زیادہ آزادی کے ساتھ ہوتی ہے۔ بہت ساری باتین جوہن تو معمولی گرجنجا ذکر محلس مین کرنا آدا کے ضلاف سمجھاجانا ہے بیان اکفانا مرائکہ بڑے اطیبان سے ذکر کہ یاجا تاہے۔ یہ آزادی جوگفتگو میں بائی جانی ہے۔ بافی امور بن می نظر آئی ہے۔ بیابی ہوئی عور تین جب اجنبی مرد کے ساتھ جمان جا بین جاسکتی میں اور عموا اللہ میں اور عموا کی میں اور میں کے دول کے دول کی میں اور عموا کی میں اور عموا کی میں اور عموا کی میں اور عموا کی میں اور می میں اور عموا کی میں اور میں کا میں اور عموا کی میں اور عموا کی میں اور عموا کی میں کی دول کی عموا کی میں اور میں میں اور عموا کی میں کی دول کی جان کے دول کی میں کی دول کے دول کی دول کی جو کی میں کی دول کی جو کی دول کی کور تی کی دول کی کرکیا جو کر کی دول کی دول کی کرکی کرکیا گور کی کرکیا گور کر کرنے کرکیا گور کرکیا گور کرکیا گور کر کرکیا گور پیرس کی وہ برقسمت افرایان جو زاکاری کا بیشیہ کرتی پن اور شکے تھا بزار اور کلیان کو بیٹے کھرے

ہوئے ہین عموا بیاری یا مفلسے نہایت صیدت کیجا لت بن مرجاتی بہن جمی سیبتال بن بھی اور جگہ تھیکا

بتہ کوئی نہیں بناسکتا بہیں بین ایک جگہ بنی ہوئی ہے جو ولدا لیجا م بچو بھے لیننے اور ابھے یا گئے سے بیے مخصوص اس جگہ نفلس می رت اسیبی آتی ہے کہ وہ ابینے بچے کی جو زنا سے بیدا ہوا ہے برور نش بنبین کرسکتی اور دولتمند عورت اسیبی کاس کی وجا بست اسکوا جا زت نہیں دیتی کا بنی برکاری کئے ہتی کو کھلے طور برد کھا سے بربل کی عورت اسیبی کاس کی وجا بست اسکوا جا زت نہیں دیتی کا بنی برکاری کئے ہتی کو کھلے طور برد کھا سے بربل کی ایک ججو بھی کا لڑی ہے اس مکان کے افراد میں بیٹے کو رکھ کہ باہر سے اس مکان کے افراد شکسی دیا جا اس میان کے افراد کی بیٹ بیٹ بیا گئے ہو والی رکھا بیری رائے بین اس مرکان میزون دیا جا تھی ہوجاتے ہیں۔ دص وہ ہو

برتگال محتمعلق تکھا ہے کہ اس جگد نکاح کے دائرہ کے اندروہی برکاری اور حرام کاری ہوتی ہے جیسے کر ہمیا نیدین - (ص ۸هه)

سویڈن اورناروسین زوج واحد کا قاعدہ قانون ہے گر علی طور باس قاعدہ کی پابندی ہنین۔ ملک سویڈن بن اگر جی قانون اجازت بنین ویتا گراز دور ہمیت کارواج ہے بینی سب مرد کی جس عور شے

تحبت بہوات دونون مین تعلقات زنا شوی فائیم وجاتے ابن بیار وطیل ایک عظیم مین جرسطاک کم سے اس سے انکھی ہے بون فنطرازہے نے طاک کا لم مے اوگون مے اطوار کو بیان کرنیکے بعداست معنی کوان کے اخلاف کے بیات ہے بغيرختم كرنا تطيك معلوم بنين بوزايس نفركوبورب مين سيست طراهت فنسق وفجوركما كيا باعاورهمي بات بديرك الساكيفين **لوگ من برين بياب ب**وك مردون اورعور تون من جوكترت زناكاري س-اسين واينااس تنه سے طرحابوا ہے گرعام مرکاری میں بیٹ بیٹ یا اول بنرسیہ ہے۔ان بیدالیفون میں سے جن کا اندا ج مونا ہے قریما تضف حرامی بیچے ہوتے ہن اورائے علاوہ وہ بیچے ہن جواصل میں ولدالزنام و نے ہن گرائے مان باب سیا ہے ہے ہونے ہن خدمنگار لرکیون ۔ و کانون مے ملازمون - اور در زنون میں سے بین بقینا کہ سکتا ہوں کر معوثین سے ایک میکی مشکل کسبی ہوگی جوزناسے مجی ہوئی ہو-اوراوباش جوان لوگ کہتے ہن کد عزز کھانون کی اواکیون میں سے جود رمياني درجيسو سائيشي مين بن كيزت اسبي بن حن كالت ول الذكر سي عين مرون كي عالت عور توليف مجى برتريها وربيس يت مجى اوباستى كاظا برايز اسفدرينين يا إجابًا حبيها اس جنَّه بيان تباه سننده جوان أدميون اوربور سے برکارون کی بغداد جن کی نظر تھی جاتی رہی ہے جبرت بین ڈائتی ہے بین نے کوئی ایسی جا ایسی جاتی ہوتا ہوں فسق اس فدر کھلاا ورطا ہر میو-اور میر با وجو داس کھلی برکاری سے بناو نی اخلاق کا ایسا دعوے ہوآ راسکا ہون مین جوان ادباش مرد عورت خدمتسگار ون کو کھانا لا نبیکے لیے کہتے من نوبطری ہے جیا کی سے ان سے اِفلیگری کہا من ہونے بن اور بوڑھے آدی اسے بھی زبادہ بیائی کے ساتھان کی جھانیون کو انتھ لگاتے ہن اسی صریون كوكى تغجب كى بات تبين كدكوكى جوان أدى برس اوروائبا كسخت أز مايش محمو تعوضي إك صاف كل آئے-اورسطاك بلم مين أكر نباه بهو- (ص ١٧١ - ٧٢ ٩)-

مجبور ببوكرا بنوات فيابين عزبزرواج ميرحوتعد دارواج بمنتعلق تفاظام رطور ميمل كرنام يوطرويات مكربيام كدربروه الجبى دەاسىمل كرية بن خوداس بات ظامر بے كدان كاتو يغربى عقبت حالانكدرياست كاكم تنحده كے سراكي شهربان مهان اس امر کو فاتونی طور سرا در زمیری طور سریخت مذموم تمجها جا تا ہے کدکو کی شخص سنے ایک بی بی سم سی دوسری عورت تعلق کے علی طور برایک ایک مرداسقدر عور تونسینات رکھتا ہے کہ ریاست بولما کے مارسون میں تغدد ازواج برعمل رنبول محيى تنى بيويان بنين ركضنيه اگران شهرون بن ايك دمي عام ك قاتون اور كانشنس ی ظاہر رعابیت کر سکتا ہے حالانکہ در سپر دہ اس کی زندگی منافقا نہ ہو تو کیمران لوگون سے سی ایم در کھی جستے جنكا ندسيب اوراخلاق مغدوازواج كي اجازت فيقتربن بيلي صورت بن تونيتجه بيهوتا مي كوايك عورت ايك مرد ی ناحبایز محبت کانشکار مہو کر ایاسفاط کرتی ہے اور یا کسی اولاد بیال کرتی ہے جو ٹرمے بڑے شہرون کے کارضانو^ں ا و جلیجانون بن کھر تی ہوتے میں اور دوسر بطری عمدہ اولاد بیدا ہوتی ہے جب کی بیرورش ایک محبت ادر بیار سر سنوالی ان سے انھومین ہوتی ہے جس نے مذاہنی عزت کو کھویا ہوتا ہے اور مذہبی سوسائیطی میں اپنے مرتبہ کو کم ى سۆلىسە! بىب بىرونى أومى كى مجھىرى بى روشتى كى جائىگا يى باتتىن تىيىن، سىكتىن (ص ١٧٥٨) بهم كهيم ليائقي هوجآنا سيحكدان ممالك مين دومردا بني سيبيان ابكيد دسر نسيه بدل ليبته من خواه عارضي طورير خواه متنقل طورسية نيوانگلبنا كري ايشرمن ايك د نعددومر در جنف مخفي جوسوسائيني مين عزن ركھتے تھے۔ انهون نے اپنی بیبیو بھو کل فرنفنو کمی صامندی سے اول برل کردیا ایساسی بینے ریاست البینالیس و و خاوندو لکا ذكريشيصا بح جنهون في استطح بيديان لين اوراك في بي كم سائفة كي زابدمعا وصريعي حاصل كياسي رفي شروي باب ہو كردميون بن بويوكى عارضى تبديليان عام بن بيكن متقل تنديليان سواليكاليك جهان اغواجوشاذ ونادر بهن ايم ورخ كهتاب كمشهور واضع قوانين لاكى مرس كابيخيال كفا -كه كصه طور لبيك مرد كاليني بي بي دوسر يجي واليكروينا حسد كاست عدوه كالحب اوران ولونبروة بستا تفاج عورت أجابز تعلق ببداكرنكوابن يسايك ساصدم يمحقه بن كرداشت بنين بوسكتي جولوك كالبويون كى نندى كوجايز ر کھنے من وہ اسیکے شاگر د معلوم ہوتے بین (ص ۵ ۵ ۹) بعض استنتناكو يحك سائقة امريمه كي عورتين ايت خاوترونشي وفاداري دكھاتي بن اور بهت سامے خاوند مجى خصوصًا ديباتي المنابع كريين والى عورتون و فادارى وكهاتم بن مكريدام كربزارون كسبيان اور يحبوب بر برا برا المع المرابح قرب قرب و بهان بن ركعي جاني بن اس فنيني او تطعي نتيجه بريمني السيك الكره ينجام عكوست اورسوسايشي من وج واحد كا قاعده ركها يوكو ملهملي طور بركترت مردايسيمين جواكي بي بي بي

كفايت نبين كرته بنوارك مين بدايك صرب لشل ب كراس شهركي كسبيرة كاوعموً الن لوكو سنه مريَّه عِنْي بيع

دارالخلافہ کودیکھنے کے بی<u>ہ آتے ہن بعض ا</u>فغات جدیدہ سے بیھی ظاہر ہونا ہے بعض عور نین بھی مرد و بیخفتش قدم پر چستی ہن بعنی ناجایز تعلق پیدا کرتی ہی (ص ۷۹)

کیوبا کے متعلق ایک نامذلگاری طبی سے معلوم ہوا کہ کیوبا میں ایک ببندرہ سال کی اولی فنیں نے افل کر کے کسیسی بن کئتی ہے۔ مگر اسال کی عرمین وہ بغیرہ الدین یا ولی کی اجاز سے جایز دخاح بنین کرسکتی اس نامذیکار نے بچھے رہمی لکھا ہے کہ کیوبا میں مرض آنش کسیخت زور برہے لور تحقیقا ہے تابت ہواہے کہ مقیصدی عوثین اس بلامین گرفتار میں ۵۸۰ وی

بورتور كيو كي تعلق شرمان كه تا مي كدان بوكون بن ولدالزا بح يكى بقداد ولدالحلال بجون فرص مرقى دم ١٥٥٠ ان وا فغات كود كرسيبك بعدس بن مختلف عيسائي نمالك كي حالتين سان كي يئي بين جمان بعدد از واج كي ماتعت ہے۔ موم سائیکلو پٹریا لکھتا سے کداب ہم مید دیجھتے ہن کرکیاان قومونین جونام کوسیجے عبیسا کی کملانی ہن باکد منی ئىنى بائى جائى ب-ائرىپ نو كىراسكاوچودكىان بىدى ئىدىئايى بارى ئىرى ئىرى ئىردى ئىردى ئىرى نونىيى وەلىك نام ابسے فالی من جیسے اگسٹس کے زانے مین رو آا وراتیجفز فالی تفے۔ نہی بیہا سے دبیات میں ہے جمان ہرروز البسه واقفان مبش الترسيم بن محكندح نذكرك محلسون اومح يومنين بهوت رست بن منهي خاص طور پراسكا وجود دبيانی اصلاع بن يا ياجاً اسبے اسكے علاوه بمترت جوان عور تون كى طرفے يه در دناك آوازين تى رستى بن كيابك شهرون الصاور كياج وفي نصبون سي كتمين كوكي اليي تربير بنا وجوبها سي نام وآينوالي داسي بيائے- (ص ١٠١٠) اسكامطلب يہ سے كائش اللے عور بن واكثرونے إس الي اتى من جوجا بتى بن كرولدالزنا يجو كاسقاطى كوكى بخوركي في إس كتاب كامصنف ايك داكم بي ساور وه ابنا بخرب بان كرراب مركوكي تخض ايسا بواجا مع جريا خلافى جرات ركمتنا بوكسيان قوانين كفاح كعكول كعوك نقص سان ے اور مرد وعورت سے نغلقات کے متعلق نئے قاعدے اور رواج میش کرے کیونکہ لیقینی بات سے کہ ہم بطری تیزی سے ان بر کاریون اور مبرعادات کبطرت او طرب من جنون نے برر کار کرانے میں ہوا بنون کو تباہ کبا کھا-اور کھران کی برعادیتن تو ہمنے سے لیمن گران کی تیکی اور دیا نتداری سے کوئی حصر نہیں ہیا عفظ کے ببلوسے لنڈن بیریں اور نیویارک اج قدیم بیض نے میں برترین کیونک کام نوائے وہی بن جویونا نیو کے تقے گروه اینی بد کاریونکونشلیم کرنے تقے اور سم خطرناک سید کاریان کرکے انپرسرد و داننا چاہتے من اورخاوندا ورعورت الكروسرك ومعوكادينا جامية بن اورنفاق أميري سفرندگيان بسركررسيمن - (٩٩٩) قبل س كيوان بركاريون محوجو نات اورعلاج بيان مياجا وسعيندا وروا قعات برغوركرنا ضروري علوم موتاب عيداي مالك محاندر قوانين نكاح كواز سرنو تخويز كريتوالو كويدامر مدنظر كصناج است كمردون ور

عورتون کی تعداد مین نسبت بیا بهاور آبادی کامیلان مرد ون کی زیادتی کیطرن ابعورتون کی اس مضمولیتی فار ىغددازداج ك حرورت برىحت كرتے موئے يولى مان كيا الجيكا سے اسليك س جگرمين صرف موم سائيكلوميڈ ماسے الم الشروك جندالفا فانقل كرّابهون وه كمتاب، كاسوقت مّام دنيا بين سواك ان نظعات مح جو نسكة بالأبهور بن اورجمان روبيديم ني غوض معدر زياده جاميم بن برايك فك بن آبادي كاميلان يديم دباوغت ي عربن عورتوسى تغداد مرد وسنع سرعدري بديجول كي في شاء مين نيويارك شريبون في تعصا مقاله عورتو بكي الازمنيك ببير جوائمن بنائكي بيطاسك سالانه اجلاس من الخبرتي يربز لديث سرا وون رابرش ني بيان كباكه الفلسان من عور تون کی تغدا دمرد ون سے میں لا کھنر مار و سے اور نو آباد یون من کھی اسی نسبت عور تو کمی نغدادین ادتی ہے۔ایاسی ایک اخبار نوسی نے بس سال ہوئے اس مضمون بریکھنے ہوئے کو وزو کواس فابل باناچاہیے كه وه ايناكذاره آب كرسكين يكهما عظالا سوقت نمام كنوان آبادى كاميلان بيس كمعور توسى تعدادمردون سے دن مدن برهرس سيا ورسمن ان زاير عور تو مك ليه كوئي شغل كالناج است جب م مرو في الكريطون نظركرتے بن تومعوم مونا ہے كہندره سال كي عرسے نيجے او كون كى نقداد او كي سے زاده سے محر سندره سال سے ا د برعوتون کی نغداد مرد و سنے بڑھ کر ہے اور نوسے برس کی عرب سی حال ہے سول برونی قومون برہی بات صادق آتی ہے الکلستان مین عور تونکومردون سے ۱۱ اور ۲ کی اسبت سے بعین مرد ومرد و کھے لیے تین عورتن موجود ہیں۔ اور فرانس میں جمان عوم عربی زیادہ ہوتی ہیں عور تون کی نسبت اس سے تعبی طرحکرہے رابت مسابوزنش من بس بزار عوتين مردو نفي زياره بن (منهماء من عورتون ي زياد تي ساعة مزار تك بينج كميني كان على كنائيك ين ١١٨ عورتتن زياد وبين (منك اوبين من ١٥ اي زياد تي بوكمي هي) ور مانت اراميلي رايتون من مردون کی تعداد مین خفیف سی زیادتی ہے مگر نیویارک کی ریاست مین ۱۳۴۵ مورنتن مردون سے یادہ من (منصهٔ اوی آیا دی مین عور تون کی زیاد نی ۷۰۰ ۲۰ مهای پنیج کمئی هی مصرف ایک شهر شو یا رک مین میں اور عور تون ی زیادتی ہے۔ یادرہے کہ اخبار نولس کی میر بخریب مدت کی ہے اور حب بڑا منیو مارک برام کمیا ے عور تو نکی نقدا دمین بست ہی زیادنی ہوگئی ہے۔ بیٹا ست کیا گیا ہے کہ میلان آبادی میہ ہے کی عور تو نکی نقدا و مرد وننے برط حتی جاتی ہے بیں جبیا جب اہم تنذیب بن ترقی کرنگے یہ تقدادا ور تعبی برط حتی جادے گی مین رصنف ئن بى سقدرا ۋرىراقا بېرون كەمىرى لىينانى نيوجىسى - ئارىھ كىرولاينا-سوتھ كىرولاينا اور درجىناان تامريانگى بین اس وقت عور تون کی نغداد مرد ون سے بست بلیج می بیوی سے (ص ۱۰۱۷) جن إنّون كان وافغان شينبوت ملتا سِي انكوسب لو**ك جانت بن كرمين نے مفصل طور س**ينو دمغر بي مصنع قول اسيك نقل ميين ان رعفت معامله من معذب توام ك كرى موى حالت موبيان كرية بن بدالزام مجهر بكابا

نسوكد بين طرفداري بالتصريح كام سياب -ان وافعات كوسان كردييف ك بعداب يه ضروري به كمغرل ر دا جو بھے وہ نقص اور کمزوریان معلوم کیجاوین جن کانتیج بسوسا مبھی کی میرقابل افسنوس حالت ہے اوران علاماً سے مرض کی تحیص کرے علاج کرواون توج کہا وے بین ان وا فغات بریوبت اور کرنیکے بعد مفصلہ دہل نتالج بربيني بهون صفيح سيمجه داراً وي والكاربنين مروسكنا! ول يدكدننام مهذب سوسائيليون مين سيا يهيف مرداورعورتنن منصرف اصنبیو بھے ساتھ آزادانہ تعلقات رکھتے ہن بلکہ دافعی طور بیر نکاح کے داہرے سے نار ا وربا برتھی ایک دامنی نایا ب ہور ہی ہے اوراخلاتی حالتین سے عاملہ بن بہت گری ہوئی حالت میں ہن۔ دويم بدكه ان سوسائيليونين زندگ كاوه حصة جوخاوندا ورعورتك تعلقا تكم متعلق سي ميت بى نانع موريا، اوراس کی وجه صرف بیے کہ ضاوند باعورت مین سے دونون یا ایک اجنبیو سے و و تعلقات بیداکر لیتے ہن ج خاوند یا بیوی سے سونے چاہئے۔ سویم بیکتس صد تک ان کالک بین سے سی مین مرد وعور تنکے کھے تعلقات کوروکائیا ہے اس صر کے مرد دن اور عور تون کی زندگیان کم اوٹ مین جیارم بیکھن قومون نے نفدد از داج کی طعی محافقت سردی ہے ان میں برکاری اور زناکاری کیا بیا ہے ہو دُونین اور کیا بن بیا ہوگئی ست كترت مي كيبيلى بوئى بيديا بإيون بهكاس فتم كى تمام قومونكورندى بازى كى قانو نااجازت ديني شرى ہے۔ چھٹے بیک بیاہے ہوئے مردون اور عور تونین مرد برنسیت عور تو بکے زیادہ فاین بین ساتوین بیکہ زناكاري كابيتينه عمومًاان عورتون نےاخيتنا ركسا ہے جنكوجا بنرطور سيضاد ندينين بلے اور حنكووہ ذرائع ميس نہبن ہ*سکے جینہ* وہ معزز طور بیر مائین بابیومان بن *کرنباب زند گی*ان سبر *کرسکیبن - انتظوین بیرکہ تنام مع*ذ ب مالك بين جمان تغدد ازواج كى مالغت كينكيكي بيع عورنوكى تغداد مرد وينصبت برهي بهوى يع-يلقف ان قوانين لكاح مين نظرات مين جواسو قنت مغرب بين مروج بين ان مين سے بيلے بن عنوانو ماتحت جوماتن سان كيكي بن البر حيث كمعلى كيجا وسعك است توكيب كوالكارشين كركه وكحه انرخاو ثدون اورغوتونمين اكثر رغيره وانعتاب المحتويض صنع زندك دوموسوصاتي ب محراسك علاج بين غلط ببلوا خيتا ركيا جا ما ب شلاً ایک علاج به بخونزیمیا گیا تھا کہ نگاح چندروزہ ہواکرین اور کھیدت گذرجانیکے بعدخا وندا ورعورت کے تعلق خود بخو دختم مؤكر فرنقين كواجازت مونى جاسئه كدوه ازسرنوابين بينة تعلقات حسب خواس خود بيداكرين اس تجوزي صاف تابت بوتا ہے كەن مالك بن عموًا بياه كەب كوكے اندى حالت اسى بملوحانى ب كفاوند اورعورت كاكتصاربه نامشكل بهوجأ أب ابحى كل بي سول المري كزب لابهورمين ميني ايك نضه شريصا بي بعلور نا ول اکھا کہا ہے مگرص کی غرض یہ ہے کہ بیاہ مے بعد گھر کی اندرونی زندگی بیر روشنی ڈالے اوران وافغان کے ظاہر کرے جواکٹر انگر تر گھرو میکے اندر روزم و میٹن آتے ہن اس فضین شادی سے چیند سال بعد عورت کی

مجت خاوندسے ٹوٹ جاتی ہے کیونکا سکے دل ہی سی اور کاعشق سیدا ہوجا تاہے بہتوایک فضہ ہے اس تسم بزار اناول آج کل تکھے جا ہے ہی جن بن مهذب زندگی کے اس بیلوی صل حالت کوظا ہر کیا گیا ہے شادی مے بعد فاوندکی محبت کسی نقالن سے ہوجانی ہے یا وہسی اور کو اپنی محبوب بنالینا ہے اور مرد وعورت دو تون کی زندگی اسی دینیامین ایک دوزخ کانمونه و جاتی ہے ان وافعات کا آخر میرانٹر بہوا ہے کہ نکاح سے ن می^ن نغرت برصنی جانی ہے اور مہذب مالک بن ایسے مردون اور عور تو مکی کنٹرٹ ہوگئی ہے جو ہا قاعدہ نکاح کزنیکے بغیرامنی ساری زندگی سبرسینے بن برجوننذیب کامیلان مجرّدانهٔ زندگی کیطون بهور اسیع اسکا مدانترا یک سطحی تظرسے معلوم ہوسکتا ہے۔ بینی اگر یہ بچرد واقعی اور بقی ہوتونتیجہ بیبوگاکا نسانی سل کاخاتمہ وجافے اوراگرصرف دکھانیکے بیے بخردہے اوراندرونی زندگی اور رنگ کی ہے تو ولدالز ابجی کی کٹرنے آخرا کے الیمی نسل ببيل طائے گی جو والدین كامنيا زنهونيك سب وحتيو كل طرح بهوگي إن وافقا كے اتحت جندروزه كامون ی بخوبز میش کرنا ما بیرکهنا کذرکاح مطلعتًا هوسی مذیبکه جهان نعلقات محبّت مون ومین نعلقات زن وسیّ معى برون حبكوآج كل مهذب مالك مين آزادانه محبتك امس بكاراجا تاسع - بيبيارى كاعلاج نبين ملك اسكواوركفي بشرصانے كى بخونزين بن جولوك قوم بن اصلاح كرناچا ستے بن ان كافرض بوك كافتاك اور بي تعصّب دل المسكلات كي صل وجوه كوتلا شرك ورجن اسباني بيامراض بيدايهوتي من نكو دور کرنے کی کوشش کرین بیر کھیک منین کا کے مردا ورا کے عور تھے تق يتف معطبيعت التاجاتي بالراسوج سع معاط يدام وتعبن الركوى خارمی دا فغات ایسیش نداوین جن سے مرد ماعورت ی محبت اینے جوارسے او ط مراور طرب ابہوجا ہے تواس نشم ك وافعات ندروني وساد كيتيزينين اسكت كيونكدنكاح من محبث كالبينيج بوياج الهيا ور جننك كوئى ايساجه كرانبين أنجواس نازك بوجي كوجر سي اكها واكر كهينك دي اجتباك مردوعورت کی اسمی محبت سے بانی کواسکی آبیانٹی سے ندروکاجا دے نب کاک کوئی وجد بنین کواس محبت میں بجائے زیادتی سے کمی توسے ماکر جیرین اس امرکونشلیم کرناہون کہ ضائلی تنا زعات کے بیداہونے کی ایک وجینین بكد بزارا وحوه بوسكت بين سيك ال مين سي برى وجه جيف لا كعون آياد كمرونكوننا ورباب اورجوبياه کے تعلقات کو حلیسے کائٹی ہے یہ سے کہ قاد تداور عورت دو تون بادو نو تین سے ایک کی محب ایک کی محب اور کیگ سوصاتی سے اور ممذب مالک بین اس موض کے کنر سے کھیلجانے کی وجیصرف ہی ہے کمردون اور عور تو تک تامناسب طوريي معك تغلقات بين حسفدرز إده أزادى ان تغلقات بين بهوگى اسبفتررز ياده تباسى داييخ والے نتا بھے ہو بھے جنا بخریرس مے متعلق ایک بیٹری کی رائے نقل کیو جکی ہے کدوان کترت براری کی

جو نفاح مے دابرے مے اندر ہوتی ہے بڑی پیاری وجہ بیرے کہ ساسی تی عزین غیرمرد و نشے گفتگومن اور سیل جول من بهت می مصلے تعلقات رکھتی من بیانتگ کرجهان خی چاہے ایکے ساتھ جیلی جاتی ہن اس آزادی کا فيتجديه بهواب كربيات بهوك مردون اورعور تؤنين فرانس بن ديگرعيسائ مالك ي سبت مركارى ی سندن بھی بار صی ہوئ ہے ایسا ہی مسیا نیاور اٹلی کے متعلق امرکیے کے ایک فاضل محقق نے بوری تحقیق ے بعد مدیرائے ظاہر کی ہے کہ وہان کنواری بطر کیان عموًا غیرمردون سے کم منتی بین اورا سیلے کتواریمین ان كى اخلاقى حاليتن عبى الحيى بونى بين اور وه نسبتًا بست بأكدامن بوتى بن مرج بنى كفاح بوا كيوعورت كو أزادى سے جمان جاہے اور صبح سائھ جاہے تعلق رکھے۔ اور اس سے بیاہے ہوئے مردون اور عور تو منبن یر مے در حبی سے ان اور براری اور انگی ہے اس ان واقعانے ظاہر سے کہ مستقدر مرد ون اور عور تون کے كصي تعلقات كور وكاكبا باسبقدرنزقي بالدامني مين هي بوئي با ورصقدران تعلقات كي آزادىكو برا بالكياب اسيقدر مركارى معى زياده كيبلي سي بساس بمارى كاعلائ فهندب مالك بين لاعلاج أبت ہورہی ہے سوائے بردہ کے اور کی فنین یعنی احبنی مردون اور عور تونکے کھلے نتعلقات کوروک ماجاوے مبرايي نشارىنىن كربير ذه البياعلاج بے كداس سے سارى بركاريان كي الحت اسبى دور بروجاتى من كدانكانام وتشان بعى شريع كيونكه بركمال الشانى سوسابيلى كواس دينامين مركز عاصل نبين برسكنا موجوده اسان فطرت صببك رب كنت كاس فسم محوافعات كم ويبن بن آنے بى رسيكے ان يرصرورو كهيرده ابك ابساعلاج بع جوبهت تجيواس معاملة بن اصلاح كرسكتاب اوربرى كوبهت حدثك وركرسكتا بس جهانتك اسناني نطرت كو مذنظر كمفكركوئي اصلاح مردون اورعور تونيك موجوده نغلقات مبن كيجاسكتي ہے بیردہ ایک تمایت می عدہ اور مفید علاج ہے کیونکہ بیدہ ستے مبری محمواقع کودور کردیتا ہے صبنے اگرمین آجاوین تو بخیاکسی کامی کام ہے۔

برده مے مضمون بیفسل کوف بیلے گذر جی ہے۔ بیمان صرف بدد کھا نامقصود ہے کہ منذب مالک بیل سے رواج بینے سے بیا کیا فوا بر ہوسکتے ہن اور مغربی سے کہ مردون اور عور تو تکو ہر وقت بی مغرب بن تنام بر کاریون اور گھرے اندر سے منادون کی جل صرف بر ہے کہ مردون اور عور تو تکو ہر وقت بی مغرب بن تنام بر کاریون اور گھرے اندر صل ہوسکتی ہے سے موقع حاصل ہوسکتی ہوسکتی ہو سے موقع حاصل ہوسکتی ہو گھرے اندر صاصل ہوسکتی ہے کہ سے اور موہ فوشی جر گھرے اندر صاصل ہوسکتی ہے کہ سے اور موہ فوشی جر گھرے تا در صاصل ہوسکتی ہے کہ ہورون تو ماصل کرین کیرونکہ جس صورتین جو ان عورتین در بالی کے ننام سامانون سے اور سے اور سے اور میان ان کا جی جا جو ہونے اور جان ان کا جی جا جو منظم بین کی اور ان سے آزاد اند گفتگو کرنگی اور جان ان کا جی جا کہ ننائی میں انکے ساتھ جا سکیوں کی تو آگے ازادی سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ ظا ہر ہے اور بدھرون فی اس نانی میں انکے ساتھ جا سکیوں کی تو آگے ازادی سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ ظا ہر ہے اور بدھرون فی اس نانی میں انکے ساتھ جا سکیوں کی تو آگے ازادی سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ ظا ہر ہے اور بدھرون فی اس نانی میں ان کے ساتھ جا سکیوں کی تو آگے ازادی سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ ظا ہر ہے اور بدھرون فی سی نانی میں انکے ساتھ جا سکیوں کی تو آگے ازادی سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ ظا ہر ہے اور بدھرون فی میں نانی میں انکار میں کا تو آگے اور ان کی سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ ظا ہر ہے اور در بدھرون فی اس نانی میں انکار میں کی تو آگے اور ان سے جو نتیجہ بیدا ہوسکت ہے وہ طال ہو ہوں کے دور ان سے دور کی سے جو نتیجہ ہو کی سے دور کی سے جو نتیجہ ہو کی کے دور کی سے جو نتیجہ ہو کی سے دور کی سے جو نتیجہ ہو کی کی میں میں کی دور کی سے دور کیا گی کیا کی میں کی دور کی سے دور کی سے جو نتیجہ ہو کی کی دور کی سے جو نتیجہ ہو کی میں کی دور کی سے دور کی سے جو نتیجہ ہو کی کی دور کی سے دی کی دور کی سے دور کی کی کی دور کی سے دور کی میں کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی

بكده وسوسائلي كانقت خودبور دبين لوكون سخ كيبنجاب سسط ظاهر افغي حسقدر مزنتنج كاميابهاكتي ہے اس سے بھی بٹر ھکر مدنتنا مجھ مهذب اقوام مین اس بے بیر دگی سے بیدا ہورہے ہن یہ جمتنا ہون کرسادہ قومونکی ىنىدېت ان مىزىب اقوام مىن بېرد ەكىبى*ضرورت اوركىيى زياد ە چۈگئى سے يىيوندىتىن*دىب كى نىز قى سے بجاے سادىگ ے زیب زبنت کے سامان بڑھنے جاتے ہن خوبصورتی نئے نئے انداز پیداکررہی ہے اور آرا م اور آسالین کے اسباب كبشرت مبيام ونبيع نفساني خوشبان دن مدن طرحد رسي من بيسب نفساني خوارسشاني طرانيك سأ من اوراسيد حبقدريد سامان سهل لحصول موتي جاونيگ اسبغدر برده كي ضرورت مي نسبتا مرهني جاديگي یابون کهوکه برده می عدم موجو دگی سے اسیفندر مدبکاریان اور فواحش زیاده <u>کھینتے</u> جاونیگے معترضین کا طراز ور تعليم بريمة الب برمين كمتا مون كرييد تغليم كوكى نتائج مين كرف جائية اور كيراسبات برزورد ينائجا موكا كريرده لى ضرورت كومعى تعليم نے بوراكر ديائے كيا تعليم اليك ان وہى الله يديكرے كى جواس ف سويلن كى مندب قوم کے بیے ساک الممن بیدا کیا ہے اسطرائے مندب قوم کینیے واپنا مین ایمندب فرانسید و کیے بيرس من المعدب الكرر و بم يع الندن من المعدد المركد والوسك يع نيوارك ابن يبي شهراج ديامن تنذي بي مركز من اور ندايت رنج اورافسوس سے ظاہر كرنا بلة اب كديد كارى كے بيرے مركز كلى دنيا مين ج ہی میں کیاانسان خداکے فانون قدر تھے را سکتا ہے اگر نمین تو تھراصلاح کا دہ بیلوا خیتا ارکر ناجا ہے جو عرز بيم ميل جول اسكه حذمات حبواني جوشن بن أوين كيانهذ بهي اس فانون قدرت كويدلد بإسر منين ملك اسكازباده منايان انتزمهذب مالك مين بى نظراً آب نهى تنزيب يا تغليم في البكم دون اورعور توكوليد الكرل بناديا به كرابكدوس سے مكرون كے جذبات نفسانى كو تخريك شربوا وركوكى برخيال الكے دلون بيا ان بن سے اکثر ون سے داون میں نگھس سے بیس مجا صلاح یہ سے کہ جب انتاک ہماری طاقت بین ہے ہم ان واقع مود ورسر بن صنے بری بیدا ہونی ہے اور میں بردہ کی تعلیم دینے بن قرآن کرہم کامنشار ہے بخر بہ نبا تا ہے کاول جوش محبت جوابك جوان مردا ورعورت زنگ كي ايب صاف سلوك اينے ول من تجويز كريت بين و فحفر ا بكے جو شون كا ولوله مؤا ہے نكاح كے بعد جيو فے جيو شے رتحدہ وافغات كم ومثن برگھرمن بدا موتے سے من ورصب خاونداور عور ف نغلقات ميج عشق برسنبي موت بن بن من ملي إليم مي ي مجمعي في محمد كي رخش ببال ہوجاتی ہے ہیں وہ فوشی حسکی گھرین منے کی امید ہوتی ہے جویثد امید کے مطابق حاصل من ہوتی اس نم مے وافعات مے بیرا ہونے براگر فاونداور عورت وونون کو ببروقع صاصل ہے کہ جوفوشی گھرمین الکو نهبن فرسک وه بابرتلامتن کرین تعینی ده خوش جوم دا و رعورت کی محبیت ابکرد محرکوحاصل ہوتی ہے توک^{وی}

وحبنين كدوه اس خوشى كو بابركون لاش فدكرين بلاس فشم كاموقع لمن سيحيو في حجيو في تجشين طب خطرناك بيلواخيتار كربيتي بن معمولي شكائيتين الماسيي شكائيتي بأكادر صل وجودي كوئي بنين بوتا نازك صورت اضتيار كرليني مبن اور بي كاسكے جو كفورى دبير بعدوسى تعلقات محبت خاوندا ورعورت مين دو بارة فاليم موحاوين حداثی برصتی جانی ہے سوفاد ندخوشی ماصل کرنیکے ایجین مجرر اسے اور عورت اگر بری عقیف بنین تووہ معی این خوشی مے حصول کیلئے کوئی موقعہ الاش کرنی رہنی ہے۔ بے بیردی کی صورت بن اسان اپنی صالت پر والغريمي بنين هوسكتاا واستى تراملقص بيدامهو تتيبن بين جانتا هون كرنحالفين برده كاست طراا غراص برده كفلات يسى كرعور توسك يرده ين رسن سه وه وشى حاصل نين بوسكنى جومرد ون اورعور توسكم بل جول بدارونى بيارين بيله مضمون بن بابن كرد يا تئيا سي كرينوشي اس الملي اورهقيتي توشي كو قران كرم ماصل ہوسکتی ہے جوانسان کواپنے کھر میں لتی ہے میں جا ہتا ہون کد کوئی شخص س مصمون سے تعلوم اللے اسے کہ وہ کونشافیٹو اعراص برده كحفلاف باورص صورت مين برده خطرناك مراص سوسائيتي كاعلاج بع ميواسكافيتار كرنيب كونساام مانغ سے - ساتھ ہى دوسرے يعلو يرتھي غور كرنا چا ميشے كەپردەكى عدم موجود كى مين اسسته است سوسائیٹی کی بیمالت ہوجائے گی دفاح کے مقدس رواج کا فائمہ ہوکر جیوانو کی طرح مردون اور عور تو لکا بال ا منیازمیل جول مو گا۔ ضرور ہے کمان دونون امور مین سے معذب سوسائیٹی آخرا کی کو قبول کرے اوراکر طیاست میلان برده کے خلاف اور میقیدی کیطوت ہے گریمین ایوس نبین مونا چا سیے رعیسائی اقوام می فن کوقنول نذكر نبكى كيوكرمس قسم كى بيقىدى كيطرت اب مهذب موسا كميطى حركت كررسى سے وہ ہرا كيا بے تقصب بيجية ار آدمی کونفرت دلانے والی ہے۔

برده نه صوف گورک افر رونی زنگی کی ای وشیخی راحت کای محافظ بروکا بلاسک رواج دینے

سے شریف عور تو بمی عفت محفوظ بوجا کے گی۔ مہذب مالک بین بزار السی مثالین آئے دن دکھی آئی بن کا کیا
معصوم روای کی عصدت محفول لیے بر باد برگئی ہے کہ اسٹ اپنے عاشق کی مجت بر بحر وسہ کر دیا اور اپنے آبکو اسک
مولے کر دیا۔ دیا بین بہت سے ایسے بر معاش بن کہ سادہ اوح وظیمو نکو مجت اور شادی کی طلبکاری جنلاکوام
تزویر مین بھیٹ ایستے بین اور بھی جب انمی عزت وعفت بر باد کر مجبتے بہن توالک بوجاتے بہن اور دہ بیجاری
اگر شرم رکھتی بن توجود کشی کرتی بن یا سقاط کے ذرام اختیار کر کے خطوناک جرایم کی مرتب بوتی بین اور با آخر
بر کاری کا بیشے اختیار کرتی بن بیکسقد رظام بور باہے گھراسکی صلاح بیطون مطلق توج بغین کیجاتی۔ بیجاری
بر کاری کا بیشے اختیار کرتی بن بیکسقد رظام بور باہے گھراسکی صلاح بیطون مطلق توج بغین کیجاتی۔ بیجاری
مغری مواج ایسے بن کہ اگر انکو ایسے استحال مین نہ ڈوالا جا آئو بہت ساری ان بین سے بالکل بی برتین گر

1 100

آجا آب بتوجيران بربدنامي كادتصبه كالإجاآب حالاتكه المن فضوان كامنيين ملكان رواجون البيه يجرسا دولوح عزيز اسطح ميراز جذبات جوانون سيفلن محبت بيداكرنے اور برقسم كي زائي ركھنے كامو قعہ دينے بن بيور بيان كلے سے بیلے جو محبت باعشق ظاہر رن کیا طراق اخیتار کیا گیا ہے وہ جوان مردون اور ور زنو تھے لیے نمایت خطاناک فنابت سرواب كيوكه عكن بي منين كرجب وونونطون بورى طمع حيوانى جذبات مح ينجيه سون اورجوانى كومير كيكراعى خواسشات نفشان اببرغالب بروميى مون توجه تخليدين وجيج سكين مي وجه ميم كدولد الحرام يخيمي تعداد دائين برص رس سبع ببین بری کے ساتھ جوان مردا ورعورت کا ملناا در تخلید میں ایکد و مسر سے سنت اقلم الرحبت کر اآخر بيانتك تزقى كركياب كدوبليزا ورجرمنى كيعض حصون مين بيرط بني مرج يجفها ورأ نكلتان كيعض حفونين آج مستحجه مدن بيلي هجري مع من موج مفاكه عاشق را في وقت كراين محيوم ساتفاسي سبنه سريوجا أ.... اور بجواس حالت مين ابيرليني عشق كافلهاركية المسهوئ كهيسكتا بحداس حالت بين دولون فرات بين جذا بر قابور که سکین سے اوکسی بدکاری مے متر کر منجین ہو بگے تگر مرنا بت شدہ ہے کہ و لدالز نابجین کی نقداد ‹ دنو طريقة منين ايكسى بي بصيف خواه اظهار محبت عاشن ورمعشوقه كاديك وقت تخليدين موبا راشك وقت اسنه بر-اخلاقى امراض كاعلاج اسى طرحريونا جائي جبيجهانى امراض كالعيني الك اسباب ببطرت توجرن چاہئے۔ اوراس بات بربنین بھو مے رہنا چاہئے کا تعلیم ی ہرا کے مصن کاعلاج ہوگی تعلیم خرفط شان ان ومنين براسكتى اور دخوا كے مقرر كردة قانون كوتو اسكتى ہے -جذبات اینا كام بقليم افت مردون اور عور تون من اس طرح كيت بن جيس بهوك وربياس -اوراكريم فودجوان مردون اورعور توعو اليدموقع دين كدوه السي حالتون من محطفيهون جمان المح حذمات كو تخركم يسيند والى توسب بالتين موجود مون اور روسينه والى كوكى چزنه بو مجرار و محسل جاوین نویدایساان فقور منین جبیااس روای کا جسک الحت الواسی آزادی اور بيقتيدى ديكي بصيري مجمين جوان مردون اورعورتونهي بإصلمني كامحافظ صرف برده بي بوسكتا باور بتسى ساده داكيونكوسيده بى دلت جاسكتا باورولوالزنا بخوى تقداد كاكرنيكا ذريعه يرده بى بوسكتاب أكرريده كسواكسي اوربات سيمعى يرفواير حاصل موسكة تولقينيًا مهذب مالك مين انكا وجوذ نظر إنا بهاسية كفا+ اس تختیمات بربات ظاہرے کوان اخلاقی اور تقرنی امراض کا علاج جرمغرب مین سیلی ہوئی ایس حد ك يرده بوسكت كراكيلايرده بى ان تما مامراض كعلاج كيديكا فى ننين إسليماب بافى اليخ باتونيور مركمة معلوم كرنا ضرورى بكريره و كعلاده اوركونشا علاج بعصكواخيتا ركرني يوامراض جراي كسل سكنة من ية وعرد كيري ين المعرب كمن بعيساك اقوام من إلى واستى مردون اورعور أون سع درميان ببت چی کم ہوئی ہے کیانا حے دورہ کے اندراور کمیاس سے امر-اور دیٹری ازی صبیبی سید کاری کی آخر قانون

اواحازت دبنی بٹری سے اور بھی امرٹا بہتے کہ لکا ح سے واہرہ کے اندرمرد عور تون کی سنبت زیادہ زنامے مڑکب سوت بن ورعور تون بن زیاده نقداد بر کاری مین مبتلا موبنوالی ان عور تونکی ہے جنکوخا وند بنین ملتے اور بید عجى معلوم برويكا بي كرعور تونكى تغداد تام مدرب عالك مين مردوسف زياده ب ان تام ما تونكاعلاج تعددا زواج ہے اورائے وجوہات حسن فیل میں عور تون کی تقداد مردون کی افداد سے بہت بڑھی ہوئی ہے ۔اور زوج واحد ك فاعده ك الخت ايك كيرنوردايسي عورتوكى ربيجاتى مع جنكوف وندلاش كرنيسي معي بنين في سيكتم -الرردوكي تفداد عور توسيه برهكر بروتي نوروج واحدكا قاعده درست رستاكي وكدم دبسب اشغال جنك اوردو سرب اشغال عجن كي وجيس الكوبابررسنا برتاب عورتونكي نسبت كسينفدرزباده بهي دركار من مكرواقعات اسك خلات بن اورایک دوبنین بلکل مے کل عیسائی مالک بین عور تو کمی نغدادمرد و نشے بہت زیادہ ہے اور آگے آبادی کامیلان میں سے کھور تو بھی زیادتی روز سر در نشر تی سریے باتی سے وہ ممالک جمان نفددازواج کی اجاز الناسي سواس رواج كى موجود كى بى اس امريشام ك ولان عور توكلى نقداد مرد وسنع زياده دي يا خیال بانعل غلط ہے کدمو خرالذکر مالک مین عض او گئی کئی سیبیان کر لینے بن اور بعض انعل محروم رہواتے بن كيونكه منتاكسي عورت كوابيا خاونرهب منشار مل سكتاب حيك يبغي ببوي بنين تووه بقبينا سوت بننابسند منین برنگی الغرص مین شکینین مهوسکتا که دینامین عور تونکی نغدا دمرد و نشے زیاد ہ ہے- اور انھى دن برن عوتون كى تقداد مين اور كھي زيادتى ہورسى سے بلك كها جاتا ہے كدعور تونكى تقداد مين ترقى تذبيب کی ترقی سے وابستہ ہے یہ وہ امر ہے صبکو عبیسائی صنفین شاہر کمیاہے اور جو کھے ہی اسکی دجہ ہے عبسا ہو كوجنهون فتددازواج كوردكريا بعلزم كرنيك يعيكافي ب وه نقددازواج كم مكربهوت عق كراب خوا فابكاليسي بان بداكردى مع جسكاعلاج سوائے تعدد ازداج كے كي بتين + ابسوال بيدا بهوا به كرابيعور توكمورياكما جادك اسسوال في عيسائ مصنفين كوحرت من الداسے اور اسکاجواب جوابتک انہون نے دیا ہے صرف بہ ہے کدانک گذارہ کیلیے کوئی شغل یا لازمت الاش سرنى جابية مكين جهاري ميشيه بإطارمت محافيتا كريبيهان عورنو بكازاره كسبيل فلأملى كميا ان اشغال سے ان کی قطری تو ایش جومرد کیلیے ہے دہ تھی بوری ہوجاد مگی کا اُرکو کی تخص و نیامین ایسا موج دے حسکا خیال ہوکہ مازمت بابینیے کے اختیار کرنیہے عورت کی نظری خواہش مرد کیلیے تھی بوری ہوجاد گ تومین اسکاجوا سننے سبلیے نتظر سون خواہ وہ مسطر دلاور سیس ہوباکوئی اور پیمن نقد دا زواج مشر نی ہوا مقرابیا ادراكراشفال الج فطرى جذبات كويوراسين كرسكت توجيريسوال بوناسي كدة بإضابيته في زايره وتياسي بيداك من كدان من وه فطرى خواس بى مركعي موجوا فى عورت دات من موجود م كميا قدر فتا كو لى الى

بیالیش مین بی ایسامیتنا زر کھریا ہے اس سے معلوم ہوجا ہے کا سقدر عور تین نفل کر نیکے بیے پیدا کی کئی ہیں اور اس فدرزابين بي يريد كرنيب غرض صرف استغدر بكره وكوى ما زمت كرم اينا ببيط بمرساكرين ادررد ك خواش ان سے داون مي ته جى بدايى بنيان بوتى اگران دونون باقون مين سے كو ئى تھي سے منيان جي اكراك، سجهدا لآدمي كوا قرار كرنا بيرك كاتو كبير نقد داز واج كوكية نكر روكا جاسكتا ہے كيونكه كبيراس رواج كي محافعت ببلازم اتا بيدك ان عورتون برجركيا جاف كدوه اين جذبات كوسعى ظاهر ند بوني وين الراسي صورت بن الحك ليد المازمت ياكوى اورميشية لاش كريفى فكركبون بطررسي بي كيويداكر وه ايك فطرى خوابش بير غالب سكتي بن تو يقينًا دوسرى فطرى فوائش يريمي جك في بيني ي حوائش ب غالب بين كى - قدر تلخ تودونون فوائسيان كيا النن ركهي بن ألران كي بيوك بياس كالأرب توانك فطرى جذبات كالكربيد كرناجا سي كيو كراي فلوتن مركوزي اور به غلط خیال ہے کھیتا کہ ہم اس زمین بر رہنے اور کھاتے بیتے بین کوئی ابسانسنے بھی ای د بہوجا فی حس سے مرداورعورت كي فطرى خوارشين اكيروسر كي بيد سرے سے نابودى بروجادين الركيس كيلين كوئي ايسي عورت محى بوحسكواصطلاح من بولم حى كنوارى كهاج أسعينى حس كى سارى عربى كنوارين مين كذرج تى ب اور وه واقتى ان الفاظ كى مصداق تهي بونواس سے كوى عام فاعده تبين تفالاجاسى خاللك بدا كيك ششناء ہے جيسے مرد ون من می تعیض نامردایسے ہوئے ہن حن کے دلون مین عور بھے لیکی چھ ہو اسٹن سیدا ہوتی ہی منیین اوراگر به دونون بالتن منين أوجز بات محر وشخ كالثراسي صحت برضرور برابوكا كيو كمقرر تطخ بيرجز بات يور ي بانيك ييمى ركهمين اور مبطرح مجوك وقنت ألراسنان روفي نكهائ تواسكا برلا نزاس ك صحت بربونا ے ایسے ہی ان جذبات سیجے نقاضاکورو کنے کا انٹر برا ہو ایسے ایک عبیسائی واعظ نے بھی اسبات کونتبلیم بیا ہے وہ کہتا ہے کہ السان مجموعہ قولے السانی کا ام ہے البین کوئی جیزرا بربنین الداکر دوبارہ السان کو نبااجا و توانبین موجودہ قوے کے ساتھ ہی دوبارہ اسے بنانا پڑیگا اسکے تنام قوے سی توص کیلیے بنائے گئے من اور تقصان قو مينين للان كا اجايزاستعال بن الساني تخييل كيليه مراك قوت كابونا ضروري ب نربب حرف اخلانی احساسات بی تعلق بنین رکهتا بکدون منفکره سیمی اور صرف اخلاتی احساسات ا ورقوت النفكره مصمى بنين بكاسكي عقل سعيمي اوران تينوين بي بنين بكرميت عمي اوران سب مجمو عشهي منيين بلكرتمام حيواني جذماع ورهيهاني خوام شاكت بحى مبشر طبكا كومتاسب طريق مين اورمنا س اغواص سميداستعال كياجام بعربه جال جذبات اورخوا بشاميح بال ساني كيدي ضروري بن بيولا مح بغيرانسان الساب جبيبا ابك فست جريس اكهارا بواجبتك اسان واس اوى زمين بررسنا حروري ميداور أكيضبانى بناوط بري اسكى قوت ننفكروا ورخيا لإدر فعليه كامار ب تنب كم مزورى ب كاس بن جذبات مجى ٣٠٠٠١ درخواهنات مي يه اسك بعد و اکر و ف طب بواس واعظ كا حواله بيتا بيد كه من بين شك نين به بوسكتا كه اسانی بناوط كی ابتدا بهن بی بین فراکس کا ما می گئی کا کسک تمام عضا و کمفوظ در من اور این کام من گئی دم بی و زار نسانی بناو گئی اندر وه ندر کھے جانے اور الگرانسنا نون مطبعی نقاضو کو روکن اجمی اسنا بنیت بین به تو بھر باز واکسی اور عفی کا طاح بینے بین بی کوئی برح بقین برونا جائے بان بیسب فق کے بیسے طور بر به تغوال کیے جاسکتے بین برس سے تمام کا طاح بینے بین کوئی برح بقین برونا جائے بان بیسب فق کے بیسے طور بر به تغوال کیے جاسکتے بین برس سے تمام کی مسل بی کوئی نقصان میں بینے می کھا ور ابتی اور بیاری صرف انکے غلط استعمال سے بیدا بوتی ہے - دص ۱۳ ۱۳۸۰ اسکے بودا کے دائر ہین اسکے بودا کے دائر کا توافع ل کیا گیا بھا کہ نشان شراع بوتا ہے اور عور تین مردو سنے بھی بڑھکا اس خرورت کو کھوں کرتی میں نہ بین تب بھیاری جو انکی دو می کا ایک میں میاد المین بین اور دوروج جو آئی دو می کا اصل سها دا اس فرن ہے دیکے اندر سنے کل جائی ہے کہ ایک میں کہ بین تب بھیاری وروج جو آئی دو می کا ایک سما دا است کی بین سے دیکے اندر سنے کل جائی سے بالی میں کا کے میک کی جو بی کھی کی بین اور دوروج جو آئی دو می کا اصل سما دا است کی بین سے دیکے اندر سنے کل جائی ہے کا کہ میں کہ کی بین سے دیکے اندر سنے کل جائی ہے کہ ایک میں کہ کی بین سے دیکے اندر سنے کل جائی ہے کا کہ میاد ا

يروه ما يتن من سے ايک دانا واحس من تفصيل روند کو ظربنين عصط ايک سيخ پتي بريمني جا ما اور ق ے قبول مرتبیے بیے تیار ہوجا المب مگراسے علاوہ واقعی طور پر دُنیامین یہ ستہادت ال رہی سے مور تو تکا بغیر خاقی م ركهنانها يت خطرناك ما يجيداكر ولمسيء اوربيروا فعات البيمن صنع المان تعصب النان مي الكارنيين كرسكتا زنا ورمنڈی بازی دن برن ترقی برمن اورولدالزنا بجو کی نقداداس خطر میں ڈال رہی ہے کہ سی دی سائی كانقنشه وحشيون كاسانه بوجائ - مرسيام مسللاام عورتو كاسرم ديسكنة بن بركز النين اصل وتصورتوان رواجن مين مين جوان وافعات كابيداكر نبيكاموجب مورسيم مين فاوندتو مل سكت من مكر فانون اوررواج الكواس فاميز طربي سے روك مرزنا كارى مين وال سيرين ايك صدى كاعرصة بواياس مع كجية زياده كدايك عورت برولدالزنا بجيضيف كاالزام الكاياكي اسوقت قانون في اس باك وحرمين داخل كر بمعامقا كوابنيين بياس عورت كالمانجان حرام كابجي تفال ملزم في بشيء در والكيزط إن سياس امركوجي ك سامن بيان كباكه وه كيون اس جرم كاارتفاب كرني برمجبوريوى أسف عدالت كونى طب رك كماي البي محد سكتم بن كمين بيوقو منين اوربين برك درجه كماقت كى مرتكب بوتى لكرمين نفاح معرزطرين كوايني موجوده طرز زندگى برترجيج ندديتى بين بهيغدر صنامندرسي بو اوراسو فتت بجى اس بات بررضام تدمون كدكوئى مردمجيد سے نكاح كراے اور مين بيكھي فقين كرتى بون كرمين تكاح الريحايية فاونرس منايت عده سلوك كرونكى كيوكد محيين محنت بنراور دبانت وه سب اوصاف موج وبن جنبك لی بی کے لیے ہونے چاہئے۔ بن وعویٰ کرتی ہون کوکی اومی الیمانین جو کہ سکے کہ اسے جمع محصات نظاح کی خوامش ظامری مو-اور مبینے نه مانامو- بلک صرف ایک می و فغیم سے ایک تخف نظامی در خواست ی اور مین اسے فوشی سے قبول کیا۔ اسوقت بن کنواری تقی بینے اسکی نیک بیتی بیرصد سے بر محکر محروس میااوراین عزت ا

بر إدكرد بائيونكيزن اس سے حامله وكئ تواس منتب مجهور ديا سي فس كورب سب لوگ جائنے مين وه اب اس من مجسطر بيط الوكرباب اور بمحصام بكفى كروه مي آج عدالت بن بوتا تؤعدالت كومير سائقه نرم سلوك ونبيكي نرغب وشايئ برايك مى دا قعلا بيام جوبرده اور تغدد از داج دونون كى ضرورت كوناب كزام كيوكدان من سيمبرده تو عورت كى عفت كامحاقظ بهونام اورائ مردك جذبات كاشكار بنن سيجاً اب اور بغدواز واج البهارواج بيج برصورت بن ... يتما وندى ضرورت كوبوركرسكة السع الغرض عورتو غي نغدا دكامرد ويشه بطرهكر مو افطهي طورياس بات كونا بث كرنا سيك وتغددا زواج كام وناعتروري ب اوراكراب عبى اس كا الكارسي كياجا وركا نوسو سائمتي دن بن اور مجى نيجية كرنى طبي حاوس كى اور مركار بو ريخاار نتجاب دن مدن شرصتا جلاحا ديجا الكريد زيادتي مرف جندريات می محدود میونی توبام بی مقاح سے کمی شبی بوری میومکتنی تفی مگر میز با دنی عالم گیر ہے اوراب عیسای اقوام کو نفد دازوا ے سوال کا سامنا کرنا میرا ہے جس سے انکار کی صورت بین زناکاری اور دنگری ازی کوفنول کرنا بڑرگا۔ دیجھے س دلاورسين ان دونون باتون من سيس بات اخيتار كرنيكي سفارش كرتيمن ال كيسول ماإس جاريرته سسے تھی ہے اور وہ یہ ہے کہ عور تون کی اس بڑھی ہو گی نغداد کسکے یا نی ساج نے کیا علاج بخونز کیا ہے کہا وہیب كىسىدىنى كرامنى كرسىتبارى ش كوي من معلوم وناسى كانوارى نيوكندين كراسكنى بلدخاوندكا موتاشوك كے بيے شرول او وہ موج و مواند موسد استعميب توسعلوم موكى كرفاو تدوالى عورت كود وسرے مرد معتم بترسيف كي مايت بواور بان و ركوانسي اجازت منهو مكرونيا من برطوت اسي ي عجيب متضاد بانين 'نظراً تی بین - ادھال بنیا میں تغید دا زواج کو برائیم<u>ھٹ</u>ے والونکا بیھال سے کرینوک میسی بلانگے عملے بڑی اور تھیر عور تونكي زايد بغداد كيليد كوني علاج نهين الأحد غرب كي مهذب أفوام في نغيد دارواج كورة كرك زناكاري اور نظى بازى يبى بركار بيزنكو عابير ركهما وين قانون جو مقدد ازداج كوروكتا بهرنثرى بازى كى اجازت ديياب اور یکاونگور النین عجمتااه ربیم عجیب شرمیر کم جولوگ نقد دا زواج کو جایز رکھتے اور زنا کاری اور دنڈی بازی بیر ىدنىت جينية بن المورشي كماجانا - يما السيي تهذيب عيم بيوشي بن مي اجها ہے-

ایک ادرام ہے جس کی طریف بن اب ناظرین کو توجہ دلانا چا ہتا ہون ان وافعات جواو برنقل کیے گئے۔

ہن کہ بیائے ہوئے مرد بدنسبت بیاہی ہوئی عور نوشے زیادہ برکاری مین مبتلا ہوتے ہیں۔ عبیبائی ممالک کی صالت بجیب کے چوش سکھی ایک ببلوافیتنار کیاجا تا ہے اور کھی دوسیا اور جن کی نلاش کی رغبت بدن کم سے۔ ایک وقت میں حب عورت کو شدیل کی بیلے عورت کو اس بیلے عورت کو رشت ہن کی سے اور شیطان بنندے مید درہ گئے ہیں بیلے عورت کو سب برکاریو کی چراکہ اجانا کی ارسیالا ام مرد کے سے اور شیطان بنندے میدورت میں شیطانی اوصال بین اور بااب بیعقیدہ ہے کہ عورت میں فوق العاد میں سربر ہے۔ باتو بیعقیدہ کا کھورت میں شیطانی اوصال بین اور بااب بیعقیدہ ہے کہ عورت میں فوق العاد

نيكى كى قوت ركھى كئى ہے بىرصال الله يا يا يا يا ديكھى توجىنىن ہوتى جيسا كەيىنے دكھايا ہے كہ بياہى ہوتى عور تو نکے زیادہ بداری میں مبتل ہو کئی وجہوئی ان کی قطری شرارت تبین ملکدروا جون اور قانون کا تقص ہے ايساسى بدام محي تايته يكرباب بهروك في مردون بن ساي موى عدر تون ك تشدين زياده بركارى بوكي السل وحير سمى أتبين رواج ن اور توانين كأنفض بي كيوكه بيرواح اور توانين مركوايي فطرى خواسشو يك يوسي تشاهيم كوجا بزطرين المارين فيهاروكة من اول توالك وزيات كيليه بدام موكت كمع رقين برطر فيها زيية سر مرائك سائته منتى اور دونون صنون كالبها فلا ملاية البعج اكثر لفرش كاباعث بوع أبع مكران نونين مردويم سائف أباب اور الضائي يهاتى بعنى الكوميورسيام آنائ كدخوره وه واقعى تقد دانداجى صرورت محسوس مي سفي التي و المرتابهم الكوروج واحديري اكتفاكرنا جائية مفرورت تغدواز واج بريم فكرتم موتے يہ بيله دكها إواج كليك كور تزيك سات تعفى عوارض السي لك بوكمين بن كى وج سے وہ بض الم يري تنفل طور بر بكبه بعض وقت لمب عرصه كيدية تعلقات زن وشوى كم قابل منيين بروتين ايسي حالت مين ایک فاوند بیکو قدر سی ان قو سے سے زیادہ حصد دیا ہے دوسری عورت کی مزور بن محسوس کر بیگا اور اگرجہ تانون قدرن الهي في تواسي ييرسامان مها كرركه الميانيي عربتن مردويس زياده ببداي من ممرسوسائيلي نے قوالمین اور رواج السیم بخویز کرر کھے ہیں جاسکواس جایز فایدہ کے حاصل کر جیسے رو کتے ہیں میکن ان توانین سے صرف ہی فایدہ ہوتا ہے کھر دظاہر طور برایٹ قوے کے تقاصو کلوبور النیس کر سکتا اور خیند طور برا بکے بوراكرنيكى كونفش كرناب كيوكد جوبات فدايتعا الصاحة اس كى فطرت مين ركهدى بالتيك خلات وه بنين الل سكتاييي وجهر سے كربيا يہم ہوكے مرد بياسى ہوئى عور تون كى سنبت زياده راكارى ين مبتلا يم كى قانون قانون قدرت كونىين السكتا فررت بينان متاير أكر مرسكي بس رواجون ورقانون كوقانون فررت مانخت كرنا جائية بذكه أكتا قانون قدرت كولبة وعفع كرده قوانين كمانخت ركصني كوشش بي في صحب كانتهاب براثابت بهور بالسبيعنى تغددازواج كى ممانعته أخرجيبي بوئى بدكارى زور يوهمنى ب اورايك ، وي بوسية طراق سے روکا جا آ ہے ۔ قرکسی معزز خاندان کی عزت کو سربا وکرتا ہے +

ك اخلاقي اور نمندني بديون كاعلاج اوريني قوانين نكاح بخويز كرت بهوسة لكعتاب كأنبسيها كدبيك كذر حيكا بيهي مارمنون كو تغدد از واج ك اجازت ديني جائية اس مذب زماندمين اس اجازت كاينيتي بنين بهوسكتا ككل كى کل عورتین چندمردون کی بی ماک مین آجا وین -اورعورتون کا مخط بیر جامے اِسوفت نتام دینا مین میلان آباد^ی اسى طرف بكرعورتونكى نغداد شريصرسى ب ي يولكهتا بكران اعداد سے جومرد ون اورعور تونكى مردم تفارى کوظا ہر کرتے ہن معلوم ہوگاکہ ہم اے درمیان سے وسیع بیمانے برنقد دادورج کی گنجائی سے اس ملک بن ذرہ تھی خطرہ نبین کر نقد دا زواج کے اخبتار کرنمیے عور تون ک کمی ہوجا ویکی اگر کوئی اسی عورت واس طح يرنفاح كرنا بشجعتى ب كاس فاوندكالي حصري ملجاف بدنسبت اسك كراس سارى عربغرفاوندك سى بسركرنى يطي -الركونى اليي غريب الحرى سے جواب التحوليان درتی ہے كہ بجائے اسكے سلالي كركے بناييط مجرے اسے ایسا خاوزہی ملی مے حسکی محبت کا ایک حصار سکے لیے ہواور کافی طور سر گذارہ متارہے ۔ بھراگر تم اسكوردكوك تونتى يىبروكاكدوه سخت بركارى من كرفتار بوگى -يادر كموكد بيرمال نقد دازواج عورف بي اس سے بنترسے کہ وہ زناکر کے رویب کمائے ۔اگرایک عورت ایسی سے جوبی کے بے اولاد رہنے کے س بات کو يسندكرتى بي كاسكالكل بوجائ فواه ساسك كاسارافا ونراسك مصين شرى آئ توم كيون وافلت كرىت من اس سے كوئى نفضان بنين بنيتا وہ خوشى جواسكو تخردى زندگى مين بنين ل سكتى ايك بيا رہے بجدك ودمين بونيس ملجاتى ب اور تقدد ازواج مين دوسرى بيبويك ساته بونيس اسكووه كرابط مي ن ہوگی جونعض وقت زوج وا صربع نبیے ہوتی ہے۔ پرنغصّب جونقد داز واج محضلات آج کل ہے تکلفتے ببرابها ماتاب اوراكل سكى وجبوهي جامي كركيون تنبين تقددان واج سے نفر التي توسو علط بياني انفى ايك جيركوبها كمنت كاوركوكى وجربيان مين كيجاتى-

م او محراوري والميرات

بي يت الادي كي القريد و وروي واحد ك قاعد ك بابتدرين مرعوام الناس كومي تعدد الدواج سيتين روانا الباجس منه حواربون كفاشرد بك نفرواز واج محجواز كاصاف ننوت لمتابيدي وريقي كرويساني وناهن نقددازدا علاواج محفورا محفورا جداا يااؤر كسب كسامني برسوال بش برواتواننون في بي منصدر بالذا اجرا صاف القاطين تقدد ازواج سے كهيں بنين ركونين اور كليكيا بي بيطي حديدارا كے سے زيادہ بيان كرتے ريدان اسطح برعب الريث ينائي تغددازوج كوزيبي طوربيت بمراكيا مقامكران وافغاف سافرساف أليب اورسلسينه وافتعات كالمعيى سيدا بوكسا بمقاص فحود لكاح محمقهوم كوسي بكاطروبا ورعبسا بيونك ولوغير تكاح مسارك كوندنفرت ببيلكردى-عام خيال مضرت سيح ك شعاق بي كفاكداملون في نفاح بنيين بيا بميرستيك زياده الرعيسائيت بيريونوس البيرات كي كوششونسع باك شرب ببود نيك الكربوايس في مرار كالكران المرام كالمكان شين سيالس يده وه دوسرونكومي بخردكي نرغيب ديتا كفا-اسكا انركليسيا برسيهواكة تكاح مراهجها صاف لكااولاناني كال تجرد من تجما كيالس سائك بن بير روم سائيكلوبية إين نقل كرتا بون يوسينك جيروي ني جو چۇقى صدى عىساكى بىن بىدائى ورسى كى بىت نىيى نصىنىفون اور ترجمون كى وجەسى عىساكى دىتام بون احسان ہے بیکھا ہے کتامن عامیے کہ کلماڑی انفوان لیکرفاح مے نقصان دورواج کو دیا سے نابودکردین ابتالمین خوافے دکاح ک اجازت فاص اغراض سے سے وی عنی مگرم مراور - مسیم نے بچرد کومقدس فیا ے کا بڑکتنا ہے کہ جیوائی صدی مے عبیائی بزرگو تفایر خیال تفاکد نفاح آدم سے گناہ می سزاہے اوراگراد م المناه كارتكاب شكرتا توبقائ توع السناني ي كوى اورصورت بوتى ان بزرگونمي تزير وينه آخري قانون بن كرا وركليكي البي عهديدار و كلولغائ كرنيب روكديا الكرويخ وه عوام ونكاح سے مذروك اسكت تقراب طح طر محير جبلوسندوان قيدين لكاني تشروع كين بباتبندائ عبيسائيون كى بتمتى تقي كديون مجردوا ڞبكى وجه غالبًا يريقى كريوانى بين وكوسى عورت برعاشق موكرايوس بهوج كالحقا-اور فو دمير د بنويكى دجهس وه نيز دكو ېى ترجىيج دىتار يا اسكى مثنال اس گىيد كوكىيلا**ر ئى تقى ئىكى دىم**سى طر<u>ھسے مسطى ك</u>ى تواسىنے يى ئىپىند كىياكە دۇسروننى ومبن مي اسبطرح كمف حائين - جيائيداولوس قرنتيبو كولكمفنا سے كدادمى كے يہے ہي بنتر سے كدوه ورسے نزدك بنهجاوك اس حبوثے خيال كاجوعلى طور بيزينتي بيلا بهوا اور حوكي اسكا الثر كليكياعب بدارو كطافلات برببوا وه مختاج بیان تثبین سینط برنار فرنے کئے نے دوسسے اس مجبو مے خیال کی تردید کی که فطرت انسانی کے خلاف جلک پاکیز کی حاصل ہوسکتی ہے دیکی اس انٹرکو بیان کرتاموا ایک فیسوین صدی کے اٹلی کے ابنیکے الفاظ نقل مراج جيف كما عقاكه أكرين برج ابون كدان ايك بوكو كصفلات وكليساك عديدارين قوانين كوعملدر آمرمين لا ون نوسوائے بھيويے ج<u>ي سو سط</u>يجو نکے ايک دی بھي شد سر سکا وراگراس قانون کوعملدر آمر مين لا^ن

مونيوالوا جلدجالو يدوقت نواج + جزيرى يى تين راك بياج زرز ديميمي بون يُن زير درب + وقت نريك بالكوابيل جي

٩- ابريل صنافركو كيوفداننا ك مع مح ايك فت زلزل ك خردى مع مون فيامت ادر بوش أرابوكا بولاد در تبه كروطور براس

له فرآن شربه بین اس نشان زبنه می سنبت ای معاف بنگوی سورزه النازعات بین درج مهم مان استدنفا الی نے درشنونی شم کما اردو م

عليم طلق بخراس أينده وافغه ببرمج صبطلع فرمايا ب إس بيع بن لفنين ركفتا هون كمعظيم الشان حادثذ جومن يرسم حادثه كوياد دلاديجا دفرتب جھے خدائے عزومل نے یکمی فروایا ہے کہ یہ دونون زلزمے تیری سیائی ظاہر کرنیکے لیے دونشان من انبین نشانون کا طرح جومو شائے نے فرعون مے سامنے دکھلائے تنے اوراس نشان کی طرح جونوع کے اپنی فؤم کو دکھلا بائتا۔ اور بادرہے کون نشانون سے بعد کھی س نہیں، بككئي نشان ايجدوسرے كے بعد ظاہر بيوتے رئين مے بيان كى دائنان كى انكے كھلے كى اور چرت زدہ بوكركميكا كريس ابتواجا بنائے ہر کی دن سخت اور سیلے سے بر تراتب کا خدافر مانا ہے کہ بین جیر تناک کام دکھ لاؤن کا اور سندن کر ونگا جنتا کے دلون کا اسلام مذكرلين اور صبطرع يوسف بني توقين بواكه خت كال بيلا بيان كدكها فيك يدرختون ك بيت بجي ندرب مبطر ابل ونيكا سامناموم دبوگا ورجبياك يوسف الح ك ذخيره سه لوگون ك جان ي بي اس طرح جان ي نيك ليه ضواف اس جاريم محيدا كب ردحانى غذاكامتهم بنايا بي جوتفل س غذاكوسيج دل سے بورے دزن كے ساتھ كھائيكامين لفتين ركھتا مبون كم مروراس برجم ميا جائيگا يعض نادان كيت من كري كوك حرى جاعت بين سے طاعون سے كيون مركئے يس يادر سے كراتيك ايك فردھي عارى جاعت ابن سے طاعون مازنزاد سے منین مراجینے می حالت کو محبّت کالمداور توت ایمان اور یوسے صدف وصفااور دین کو مقدم ر كصف كے ساتھ جمع كيا ہواور جب كوين نے ان علاماتك ساتھ شناخت كرىيا ہو الجھ كواس مرتب كى خبر ديكي ہو ان دي الكون النسان اس جماعت مبن داخل مروجيكيمن او راكتروه من حوايك بجد كالمرح كمرور مين اورايسيكمي من جوسي ابتدار كيوقت أابت أفدم بھی منیدن رہ سکتے اور ایسے بھی بن ہو تقوشے سے امتفان میں بڑ کر مزرد ہو نیکو نزار ہوتے ہیں اور ایسے بھی بن جو بیا قرار کرے جموط بوست بين جوسم في دين كو دنيا بره قدم كرريا مي حالانكر كلي أك ده دنيا كم كند مين بليد بين ميركز دين كو دنيا برمقدم منين مياد نرا مردار د نیامین متبلااوراسی عمر دیتم ن گرفتار مین اوران کی علی حالت سی برگوایی دے رہی ہے کا شون نے دین کو د نیا بر مقدم منین سباب مركز منين مباليكن مين اميدر كون البهان كرامسته مسته طرى براي روحاني ترقى كوله ويحر غرض عن شبين اور إلكام مكن ىنىن كەھىس ت**ىزىط**ېرىين لوگون كومىجەت بىن داڭ كرنامهون ادرجىس راە بىرچىلانا جام تتام بون سى بىرمىقىسوطىبىنىچە باركىرىمىيەنغى ئونىڭ تىقىۋ مور دعذاب اللي برويان كمزوري كي حاله عن التجيلية طاعوت فوت بهونا أبك ننها دسي جوكناه سيه صاعب ميسيم الخوسينين سيح أيمي ادريى خبرخدا ف مجهدى عنى حركتين عام طورير شيائع كرديا تفالكرلوكون في جبياكدائى عادت إس الهام بن توليك كريط بني طرضيبه شالع كباكدكوباميرا بدوعوب بيء كوئ مريرميرا كواستى على يا يانى حالت كبيبى بى بوطاعون سي نبين مرسكا تغبيب كمهار مخالف لوگونمين افزاي عادت كسقدر برهنگري سيال الهام سي ين نيني بخالا خفاكه خدا تقامي بركيب كاف الامبان اور كافل لعلى كو جهارى جماعت بين سي بوكاطاعون كى موت بيائيكا-بيد، الذين امنوا ولم يلبسوا بانهورظلم اولدك الم الا من وهم مهندل دن يعض جناوكون في مجهة تبول بريا ورجه برايان لاك وليندايمان كوسي ظلم ورفصورا ورسي فوع كما بماني ياعلى اريمي إنقص محسا فف مختلط منين مياوه طاعون محصلے سے أن بين الن ميلي وحى سے كمان سے بنا النہے كہ جوارك بيفاندر کمنقص اورطلم کھتے ہن اکوئی ایمانی کمزوری وہ بھی اس وعدالهی کے نیجیجا اخل من۔ هغوذ بالکتے من سوء الفنہ افراط الوهم —

من اليه جندولون كومي حانثا مون جو ببيل س مهاعت بناهل من مقداور بجر مرتد مبوسكة اكر ده اس عماعت ببن روكرطان مع مرجات توجد بإزاورنا داخف لوك بيئ كشف كدر كيمياس جماعتك بدلوكت جوطاعون سيمرك حالا كمان كاندرا كي تعبيت ماده مقرا حسكوندا جانتا تفااوراؤك تبين جانت غفاوروه اس بجورت كطح تقيجوا ويرسيس ببت يكتابواورا مربح يبيتي ادر كجيز بهويان خاني بمصمية نبرو كركهي بها كم طاعون اس جماعت كى تعداد كوطر كالمجاران وسر المسلم انوىمى نغداد كو كله الأيلى سواخر سرد كيوديا جائية كري بيش كوئى سى نكلى اجبونى بين سيح سيح كهتنا بيون كداس ظلم مع سبت جوكيا أكياا وُطاعون كرنشان كو دېم كراوك سينست بنين ك يه دوسرانشان زلزله كاظامر سوجس ي خبرج سے فريبًا أيك سرس بيلے جنا رُقيم اورالبدر مين شبائع يُكُنّي فني اوربيلي اشتهارين جو كھي ا كرزر دسيبا يخ مبينه ييدالهام عفت الله يام محلها ومقامها بوانفا وفلطى سي تكها كيا يتفا للك كي سندا وين ان دونون اخبارون بن اس خوفناك زلزله كي خبرشايع بهوي عنى ساخدات يرجي الهام خفا كدُر له كاده يكا أورعربي الهام فركوره بالا كامفه ومريفا كذر لراكبيوقت جمكان بطور مرائح مح بهونكم إج متقل طور سيسكون ي مكامات بهونك وه عاد تذريز استهابود مرد عاين كان كامام نشان مدرسهگااور بهراشتنار الوصبيت بن كي زازله سه بيك شالع كيا كيا ايما موتى كادا قدر آشوالا ميز، بن سے شور فيامت غوض ك اظرين أب ساجان مجيم مي يوين موه فيلي في جوين ف الحكم اوراب رمين شديد زلزاد كم ارسين في أرقع ايك ىرىس يىيىمى ئىتى دىسى بورى بونى ادرج سىنىنە ھادىنى كانگرە اورىجاڭ وادرىيالم بوراورسوجان بورىتە وادرېج مقامات جىياكەڭلوا در بۇين ئوسى انى تىنى بىل ئەرى جىكە ماجت تىنىن بايرايىيى نېتىگوكى تىقى جىن سەدىو تىرىدىنداشىروناچا جىكە تفا كرمن في مسلك كواسكان يجد به به واكدان وامرنسدين اس بيري بهت سائط ملاكيا فاصكر سي خبار كالبريان المعطيط يه يه بن ساحصديبا در رد كبيطور يو كه ماكيها الزيرية بنيداً تفين اورجا إن من بهت زلزيداً بإكريف بن استحق ديره دائندسيان كافون كراجاله ورنسي مردنياين وي في اتنين وعلى المانين وح محطوفان أك كاجبي يبله المحد منو شاكر ركيام وكم خدانغا في حبيكسي اليه نشر بديها وغذى قبل ازوفنت خبر شهروس فأستك استفاعك استواكه غيرهمولى وافغا ورايك أف بوف بخ خيال كرشة وون اورايين ملك بين اتك بإب دا دون ينواسكي نظيرة وكيري زداورابيدا مرائك مك بين ظاهر بروا انك نيال وأمان بين بمي ندمهو وه امروات بهوجائد اوروه بينيكوكي بورى بروجائير تدبير تعيى اسكومعهوى بالتيمجمنا الرسط دهرمي منين تداور كهابيمة الرمين حاشابون كاس درجه كالغصب ركصن الرادر الشنذي جبها شواك دنيامين بت كم بوتك شايرا يأبير صاحب البيا اس اینی سرقامین لاموراین ای بای اجدار میجوانگلید شرشار می از اندار می از انگلید شریط از اندان می ایم مشرب موت برصال حبربهلي بنيتكي كيوار ببوالي ول مح سائفة منبين وكبصائبا اورجه كونقول مبيدي خيار وكاندار باافتر السكاموكا مابير مطمرا بأكباب توهداتغا بمن جالكداب ووسرانشان وكهادينا من والونبراسكارهم بهواورتوب رسوا في توسيركان وزناوه لوگ جوکئی منزلوجی جبتو بھے تیجے سوتے ہیں وکسی اور عکر ڈیرے لگائین اِسے قنت بجر تو سکرباعلاج ہے اس آینوالے عاد تیلیے وکی ٹیکا کھی بچوہزینین ہوسکتا ہے میں سنتنگی ہوئیں بین عش فیر خواہی مخلوق کیلیے بھرردی سے بھرے ہو کے دل

المان لافح المائية المائية

سائقه باشتار شايع كزابون كجها نتك جمكن بوابني اصلاح كرنى جاجئة كم سي كظهم ورتعتري اورنسق ونجورا وكتفيقا وا بنسى سے دستكش بودمانا جاہئے بنترہے كر برا كہ شخص اپناص قرف اوراگر قربانی بھی كرے تو بہترہے اور تقیقے والی مجلسون سے الگ مروج نے بادرہے کداگر سی کا فرمیب اور عقبیدہ ناداستی برہے تکروہ تصفیح کر تیوالی مجاسر نبین نہین اور مدرّ بانى كر منع الوجمي مان بين مان منهين ملآنا اورشق وننجورا ورُظلم و نقدى ا ورم را يك فتهم كي نشاريتون عصاور حجمو في كوام بيون ادر تاحق كے تون اور جورى سے دستگش بے اور غرمیط اور تكینی ادر شرافت کذاره كرتا ہے وہ اگر جرمیا ا بنی نرمبی علطی کے روز افرة مین مواخذہ کے لاین ہو گائر د نبامین خدا تعلمے بوکریم و رجیم ہے دوسرو کی نسدیت امپر رحمہ كري كا بشرط كيشرير عباعت يكرسا تفاسكا بيوندا ورتعان نهو فوسا در كموكجن قومونكوفدا نغاب ان سيبل عذاب بن منلائيا تفاصياكم توخ ى تؤم اور فرعون ى تؤم اور لوط كى قوم دواس يب بلاسنين كالى كفين ريحض فيهي اختلاف درمیان تقابله وه این شوخیون اورشرار تونی وجست الک کی کی تین نوخ ی قوم ف مرون حفرت ایج لومفترى عجما بكدونرات مشيط المنسى ان كانينينه موكبااور فرعون اوراس كى قوم نه يبيلي سه زباده بنى اسرائيل بإغلى منا شروع كبااور لوطكى قوم فضن وتجورين جبرتك نومة بينجا أدرجب الموسجها بالكبا تؤلوظ اوراسكم اصحاب كالمبينة الموت بايت رنىقۇنكودەكداج قرآن شرىغىيىن زىچ ج- اخوجوھىمىن قرىتىكىدا نەھ رانامىڭ مىغىلەق ن يىنى ان يوكۇر ليت كاكون بابرنالومة توطهارت اور تفوي بيدي يوني بهار عنى المديمة في العند اورا وربائين او كونكد يستقربن بي قراكا غضب ان قومون بر محفر كا در الموصفي زمين سيما بديدروا بس سياتم ان لؤكو كيسه زيارة محتمة وايتها سيما إس شرافعا معمقاليكا كمجهسامان موجود باورائك إس موجودة مقااور القمقاات برى كيد المي موا در إندانعا يدبن ادفه عداب دبنے کی قوت بنین جو سید عقی برسی سی کمنا ہون کداس آبیوا نشان مے بعد جو جمکو فبول کر اکا اسافا ابان ولا بل عرف بنيس حصيكان بن سُنة - خدانقالے فرناكم بي افضب رسين بر يورا اله الله الون ت مير بطرفت سي متر جديدلا يوبين جدايد التان سلطنت عدول كمي سي المان بوجاني له آیت قرآن وماکنا معلی بین حتی شعب رسوی است صاف ظام رسید داس متم که قدی عزایج آزل مونيس بيل خداكبط ف كوكى رسول عزورمبعوث مؤالة عين غلقت كوآمينوا في عزاب والربي عدال على القربان تنبوا قترى نشانات بهوت من اسوقت خدا كابك رسول ننها الده رميان بي جوه فضيح مكوان عذا يو مكابنى خرار و أي بي سوج اور به ورجفه قدت اس طاد شین اس عادة الترى مثال دبيني عيدالته النم الربين تشاكه مين عيدالته المتريخ بي كرستكروي شوخى تين دكھلائ كئى بكدر قار بارسيده در خورجيوكر يم خارس اسكى ميعادين ما بنروالدى جبيا يربيلے الهام بن اسكاد عده تقائكر نبكعطام من شوخى وكعلائى اورمنيتكوى كوستكرمرز إنى من بهست بالهوكم اوربرمجلس من كالبيان ومنابيّا شبعه والفيّ اركراميا اسليغيرة خدانے اسکی اصل مبعاد بھی بوری ندم ہونے دی اور امھی یا بخ برس ہی گذرہے تھے جو اپٹی منزکو بینو مجلکیا اور دہی زبان کی جھری دوستر

زنگ بن اسكولگ في منه

ے اور سولناک سزادینی سے پھر خدا کا غضب کیسا ہوگائیں نو مبرو کہ دن نزد کے بین اور اس بار میں جوعر بی میں مجھے وحی الهی ہوئی اس جكيمين اس كومعد نزيمية كه مكراس اشتار كوختم مرتابون اوروه يربع - مجور المجيد نرا بخور المم + لك درجة في السَّمَاء وفي النين م بيمن نولت لك الك نوى إيات وعد مما بيون قل عندى شهادة من الله فهل انترمومنون ،كففت عن بني اسرائيل وان فرعون وهامان، جنودها كانواخ اطبين الى معالى فواج التبك بعنية بعنى مركومين تجمع كمانابون، و كها بنراآسان برايك درجه مياورنيزان مين درجه بع جوابه عين ركفت من اورديفة بن اورمين نغرے يعيزمين برانزواكا البيفنشان وكعلاؤن ممتير عسي زلزله كانشان وكعلام ينكاوروه عمارنين جن كوغافل السان بزاتي من ياآبينه بالمنك كرا فينك اس معلوم مونا بي كرايك زلز اينبين بلككي زلز المهونك جوع رنونكو وفتًا فوقاً كرا ميك اور مير فرما يكمين تيك جاعظ وكونكو مخلص بن اوربسون كاحكم كفف بن بي ولكالس وى بن خدانعا مي خطامر المل فرارد إورفك لل الونكال مبرے بینے اس طرحبردہ بنی اسرائیل مقرع اور میرفرا باکہ من آخرکو ظاہر کرونگاک فرعون مینی وہ واک جوفرعون کی خصلت برمين ادر بامان بعنى وه لوگ جو بامان كى خصلت برمن اورا بك سائف كوگ جوان كانشكر من يدسب خطاير عقف اور بجرفر الائهين ابني تمام فوج بمع سائف تعين فرنستو بح سائف نشانو بمه وكعلا نبيك بين الكهاني طور سرتير عياس أولكا يعني إسق حب اكترلوك باورنهين كرنيك اورضيه ورمينسي من مشغول بهونك اور بالكل كام سے بيخبر بهونك تب بين اس نشان كوظام كرد ديكا رسا كبيليداك الفركادن ببوكا مرارك ده جود درن اورفبل اسكيم وخدا محف كل دن آنے نوب سے اسکوراضی کرلین کبونکہ وہ جبکہ اور کر کم اور غفورا ور نوائیے جبیباکہ وہ شد برالعقاب بھی ہے۔ بادرب كان دونون زلزلونكا ذكرميرى تناب مرابن احديبين معي موج ديے جواج سيجيب مرس بيلے اكثر مالك مين شايئع كالني تفى الرحيراسوقت اس خارت عادت بات كيطرف ذمهن متقل منهوسكا ببين البان بنتيكو مُونبر تظر الناس بيي طور بر معلوم موتا سع كروه أبيدة أبنوا في زيد لو كي نسبت بيتكوريان غين جواسوفت نظر سيخفي كوين جنابيسي من وي الاين عيرامن كصفي و اهرين موجود عظمي عبارت ببيء فبراة الله مماقالواوكان عندالله وجهاالبس الله بكافي عبدة فلما نخل رتة للجبل جعله دكاواللهموهن كبيل لكفرين يصف خلااين اس بنده كوان تهتون اوربهتانون يسيرى كريكا جواسير لكائح جانبيك وه خودايي بنده كبيك كا فى ب -بس حب خدابما طبيرتيلى كرنكا تواسكوباره باره كرديكا اورج كيه خالف وك ناحق سے الزامون بين منبلاكرا جابن گےان کے سب کرسست کردیگااب چوکلینین دنون بن مخالف و گرطی طرحی تمتین لگانے مین صرسے براحد سكنك من اداسى زباندىن خداف زلزلد شديده ك مجهدا كبسرس بيل خردى جنائج يمطابق اسكے بيمارو برزلزلد كى سخت أنت أكى بين اس سعصا ف ظاهر بي كداس جكربها ويكياره بارة كريبي مراد بيزوز ديمقا حبى الحكر وفيرون إيمار

ابسنوابعزيز واكراج بين نبليغ كاحق اداكرو باب جابه طمط كرو كالبيان دونمتين كاكوا ورمنفرى ام ركهوا ورجابهو توفيول كروبين فبال از وفت نباد يال عرفت متواتم النيول علاج بعالك فين سكة خدا برخن م الرياس عدري والسك وعد عربون والسلام علامن انبع الهدي - (راقم خاكسار مرزا علام احرق وبا بقى) ١١- ايريل هندا الم

زلزله كي خبربارسوم

مل بیآنیوالا ہے جو ببیکسی انمصے نہین دبمجھاا در نہسی ان نے شنا اور نہسی دل بین گذرا بربوز او براور دل کے باکریٹے كوكى اسكاعلاج شين بوكى بعي ويمارى اس بات برايان لائے ؟ اوركوئى بيع جواس آوازكودل لكاكريد عيمي ملك ك بقيمتي المحوضا ك كلام كو مشعط اومنسى سعد كمعض من اورائف دل وريض منين حدا قرما ألب كرمين حيب مرز والكارين اينى مؤجو ينصسا مقائسو فنت أو مخاكرت كوكمان عن تبوكاكدالبياعاد تذبهو مني الاس عناليًا وه صبح او قنت بوكا أيجيه وسي رات مین سے بالیساوقت ہوگا جواس سے قریبے بیں اے عربیدوا تم جو ضائفا نے کوئی پرایمان لاتے ہوم نیمار ہوجار اورايني تؤسم عامروفوب إك اورسات كردك فرابنها الكاغضب أسمان يريم كاست وه ويا بناب كدوبيا كوابياج ووقعا ، يجزيوس كاوكى نياه بنين - بلاك سوكة ده لوك جباكا كالم المطال الرئيس بيد جركناه ادر معصيت ازنين آية ادراكى تجلسين نا پاک اورعفات الم اس اورائی زابن مردارسه برنزين وه بار باری شوشيون سه غدانغا الم کے غضب كوي كاتم بن وه داو تكما ترصي بن - اور خلافية الحفر فأنات كاس روزين ان بير رحم كروز كاحبافي ول مجهس ترسان اور سراسان من جوندبرى كرشته بن اور ندبرى كى محلسومين يطبيت بن اور خداف يريمى قرايل كداس روز تترب بيع فتح تمايان ظاهر ميوگي يمينكه خلااس روزوه سب مجهد دكه ملأ يمكا بوفتل از وقت دبنيا كوسنايا كيا- نوش فشمت وه جو اب مي مي جهواكم - بادر به كدفدا كافيب نهايت مين درمين بونائي - بجزان خدا كم ساوتك وجناب اللي بن بركزيده بوت إن ادركسي برينين كاتناا وركسبكواس خالص عنب الملاع بينن ديجاني يس محص منا بنغ المدك اطلاعدي سية اوه جو ضرانيعا نے کوشنا فرن بندن كرنے اور و بھولو - الكوش كلي كے من محص بعدردى كى لاه سے ريمي كه تابون كالكوك بياض مكانون ودرمنز فسسر في بن اجتناب كرين تواس بن رعايت ظاهر المبدد الله افيتار والسلام- المشترمرزا علاهم الحدقار بالى-٢٩-ايديل صناوع ورشينه-

فرور والدار الله المعالية المع

به عبیب زماند به که مدر دری گری اشکری کیانی به بعض اخبارون واسے خاصکر بیبا خیار لاہوراس با شکے اجہاری جماعت کے مراکب ذی مقدرت او او نیز بوشندت اصلاع بن سیتے بن اوجب ہوگا کہ عوام کی غلطیان دور کو نیکے لیے اور شریر لاگوئے دصوکا کے ادالہ کیلئے جونا می میر ساخت کا لئے سنتے کہا کہ سادہ لوگوئار شونیش بین المائے بن اور کور منسط کومی عواد صوکا دیتے بن افزار بندی کیا بین مائے کردین استی تواب ہون اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا دین شائع کردین استی تواب ہون اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بہا جا میں بار در رہو کا میں بار در رہو کا کردین استی تواب ہون اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در اس کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا در بار کا استی تواب ہوں اور لوگوئی علاقمی در رہو کیا کہ در بار کا کہ در بار کا کیا کہ بار کا در بار کا کردیا کیا کہ کا در بار کا کیا کہ کا در بار کا کردیا کی میں کا کو کردیا کیا کہ کا کیا کہ کو کردیا کو کا کو کردیا کیا کہ کا در بار کا کیا کہ کا کردیا کو کا کو کا کو کا کا کیا کہ کا کو کا کہ کا کو کا کیا کہ کا کو کا کو کا کو کا کو کردیا کیا کہ کو کا کو کا کیا کو کا کردیا کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کا کو کا کو کا کو کردیا کیا کہ کو کردیا کو کا کردیا کردیا کیا کردیا کیا کردیا کردیا کو کا کو کردیا کیا کردیا کو کردیا کردی

بهت ناراض ہوئے میں میں جو سے زلزاد کی خرکیون شاہع کی سے حالاندا کا وخوب علوم ہے کر حوکھی ہی نے شیاع کیاوہ بھیتی نبين بي أوكب بوازاردينااور تشويش مين دالنا برام فضد بيين فيديك سي النداد ومين ايك زلزاد شديد مي خبر شائع كُتَقى شب كايم ضمرون كفاكدا كاب زلزلة مخت آينوالا ہے جو ہولناك ہو كااور كھيرين نے اُسى زرزاد كم باريمين مكى سنظام ببن نررىجا خبار شالع كياكه وه زلزله آبنوالا ابسام وكاكحس سے ايك حصد ملك كانتباه بهوجا كيكا وربيش ي بثري عارتن كرنى كى ا درج عارضی طور سرفرددگا بین بن و کھی گزیگی اور جوستقل سکونٹ کی عارنبن بن و مھی ابود ہوجا میں گی اوراس زمانسے بيبس برس بيدي مين في ابني كتاب بامن احربياي زر لدى خردى فقى اور تعما كفا كاس سع بيماط بجيط جائين مع ا در شری آفت براسوگ اورجب ده بننگری مرابیری مصنه اعروبوری مرکوی اور سندگان خداکاده نفضان شواهس کی تخریر ترنيكي حاجت بنين يتجعهاس حادثنه سے اسقد رصد ميبنيا كر جبے بيان كرتيكے ليے الفاظ منبين اور مين خيال كرتا ہون كرمبث كم ايسے روك مو بكے جنكوميرى ما شد ملك كى اس ننامى كاصدم يېنچام كويونكاس زوزاي بعد مجھے بار مارير خيال آباك مين طِرَاکُنا ہ کیا کہ جیسا کرمن شایع کرنیکا تھا اس بٹن کوئیکو شائع نہ کیا کیونکہ وہ بیٹیکو کی صف اردو کے دوا خبارا وردورسالون مین شائع بهوی تقی اور پیمی فردگذاشت بهوئی ہے کے بی بیش گوئی کا ترج بھی بندین بمواتفا اور پیمی بطری غلطی بهوئی كه الكرزى اجمارون من اس كوشائع منين كميا كباعقا الرحييين الن قت جانتا تفاكهم الكعصناد لونكوا براجي احبتاط كى ، مصرو منهنین کرنگاکینو که قوم میری با تون کو برلمنی سے دکھتی ہے اور ہرایک معبلائی کی بات جرمین بیش کرنا ہون کو كالبان سنن كيمين اس كالوكى صليبين إنا أبهمير ولكواس غم في سخت كيمراكم وجر و الله سع ببت صفائي ائے علیم و حکم معطور سے ملی تھی میں نے اسکی پوسے طور سرایٹنا عت نہ کی اورا کر میں بور طور برایشاء ن کرتا اور مار بار منندكرا توحكن عفاكداس بركارب مركعض جانين بججانين جنايخص قدرميرى جماعت ين سے در مسالداور كانكره اوركلو وغيره مين لوگ ريست تنف يا ملازم تضابك بهجل ن بين سے ضابع بنيين مبتوراسكي وجربهي موگئ كدوه أرزله ی خبرکو بیلے سے یادر کھتے ہونگے اور حتی الوسع اپنی باطنی صلاح بھی کی ہوگی مین اسی عمرا در بریستیان مین تفاکہ مکر فدیم بمصفدانغالى كيط فنع خريل كدابك زلزلدا وراينوالا بعج فنيامت كالمونه سوكالاس خركوسنة مي ميراء بدن برلرزه يركيا ورمير دلى ده حالت موى حبكوم راضاجا نتاب - اورجب اكبن كامريكامون من بيك سے بت ترمنده تفاكمين نے زيزل كي ميلى خركو كماحقد كيون شائع شكيا اوركبون بنى نوع كى بورى مدردى شك-اب دوسرے زيزل ی خراکرمیادل اس بات میسیے باخبنار ہوگیاکہ میں فروگذاشت کا ابتدار کے کرون سی غرض سے بن نے بین انستهار شائع كية الوكون كومنبنه كرون كونتي المقدورا بيضاعال كى اصلاح كرين اورجها نتك مكن بهوابسي عارزون لهاس ك داسط كول يا يخ معين منبن مح كيونك ضرائعال يف كوني خاص يا يخ مبرس بيرظام رمنين فرائي يعض وكون كوغلطي لكي يح كرمرية السعامه مئى مفرك متى يمريه الكل جموط بي يمني كوكى الديخ بنين كعي السي المناكر بني مواً ابني سنت الله يع حينا ي الخبل من تعي

بچین جو دومنزل مینمنزل من اورایمی د فعه بینے مبیلی فروگذاشت کو بورا کرنیکے بیے کئی نزاراشتنارشا بع سیسے اورا خیار دغین بھی ہی مصلمو شايغ ارا يا وريابونىروغيروانكرىزى اجار دنين بعي شايع كراد يا يكاس الطلع سيدايك مثى بخدمت جناب لفانسك كورسز بها درارا يصبى جنا بغالب لارد كرزن وابه لرب بانفاكيني مت بين هيج مي أوراجي بن اس بات كبيط ب متوجيهون كدبا توخداتعالى بين فضال كرم اس گھری والدے اور مجھے طلاعدے ادر بابویسے طور برلیتریاریج اورر دزاور وقت اس نیولیے حادث مصطلع فرا ہے کیونک وہ ہرایک بات بية فاورم - اب ناظرين مجيسكة من كسى مزمتي مادلازارى ماستان كيليد بينه يدكام نمين كياا ورس أبنوك زلزله مع بيت دومرو کوڈرایا اُن سے پیلے میں آپ ڈرااورا بٹک قریبًا ایجماہ سے مبرے بیے اعمین نظیموئے ہن بین واپس فادبان میں نبین گراہو مجصمعام نيين كدوه وقت كبينوالا ببين إين مدونكوه في الشقالات بن بارباري الفيحت كالرسكي مقدرت بهواس صرورى مع كمجهد مد خيمونين اجر اللي من سيها ورجو لوك مقدرت من وه دعاكرت رمين مضلاس بالسيم بن جاف يسمرى نیک نیتی براس سے زیادہ کو ن گواہ ہوسکتا ہے کاسی خیال سے مین مع الی وعیال اور اپنی تمام جماعتے ضکل بین براہون ^{اؤ} مكل ي من كورداشت كررام ون صالاكة قاديان طاعون سے بالكل ياك صافع مرص بات سے فدانے دريا آس درنا الازم ب، اورحس ضرر كالفين ب است منى نوع كورد لا الصى شرائط بهدردى من اخل ب الرمن جمون كرسى كمركس حقيد كو اك لكن كوسها وركهر كم لوكشف بسبب ين ان وكي خبرندين اورين ان أوطلاع نددون كدده تشوستي من فبرين محد تومين ايك شف سناه کا درکے بونگا۔ ہمی یادیے کسی کرور نا بریش کوئی نبین کی ٹی ہے بکا اگر کام کر بطرف مجمی میرے اس دعو کی بڑال موتوكم سه كم برامنيتكوئي اسي تابت بوى جودة ي نفى بس مكبين صدا بيشكويُون كي سيان كم يخرب ساسات اوركهنيك يے ایک بھاری نبوت اپنے اس رکھتا ہون کر جو کھیفدانے بچھے فرما اسے سے ہے تو بھراست لوگونکو سنب کرنا ایک ظلم فاکیرندید ايد زنزله ي ميني گوئي قطعي تنين بلكينترطي ہے سراي شخص: انيك حليني افيننار كريگاوه بچاما جائيگايس ليستي فض كوسياغ ہے جوابيضجال مين كي درسنى ركهتا سے بان ده برمعاش لوگ جوابنا ببنيه بركاري حرايخواري خونر بزي وغيره ركفنوس البت السط شتارون سے وہ تشویش بین برنیکے سوائمی تشویش ی خطاکو برواہے اورنہ گورنسط کواگرائد خوش کھنا مقدر دہوتا توانساني ومنتين ان كياي جبايي في كبون تيار كرمين *

بنداسى بیشگون كے منعلق جوزنزد ان نيك نسبت شايع بوجي به آج ٢٧ ملى مشنا اع كوبوقت ه بج صبع ضائقال تيطرت من الله ا يه وى بوكى - صدى قت اللو وبيا اناكل لك نجنى المتنصد فين سيني زنزلدك نسبت نير، د بجه مون كويه

‹وسرى بين گوئى مى نتيان كرينيين كوتابى «كرون اور كماحقد شيان كردون بعض في ميرى سنبت خط كنص كرتو حجوالها مع مايت من كه بخصقال كردين كين الرمييه عن الستارون من مجوروك جيناطير كاربند سوجايين اوراين كي اندوني صلاح كريين ادرائمي جأنين بج جائمین تومیری جان میاچیز ہے کیا مجری مزانبین اینی جان سے سی عبت رکھنا ہون کرنبی نوع کی ہمدر دی جی جیوردو اورىعض نادان كعظم بن كرمايشتاراس فوض سے كتھے كئے من كة الوك فرير زنمى سبعت بنول كرين مراس عن يوشى كامين كيا جواب دون مين باربارانين انتها رائين لكه جبكامون كاصلاح نفس اور توسسه اس جگيري ميمراونيين سے كركو كى مندويا عيدائى سلمان بوجائ إميرى بعيت فيناركر علد إدركمناج بيدك الكرى كاندب غلطى بري تواس غلطى ك سزاك يه يدنياعدالت كاهنين باسك يبعالم خرة مقرب اديسقدرتومؤكوييكس سيساس كي بعمثلا اسان سيتوري باطوفان سے عرق كيئے ملئے يازلزلدنے الكونناكى اس كايد باعث بنين تفاكدو دبت برستھے باكش برست ياكسى اور مخاون ك برستار مضاكره وسادى ورشافظ اپنى غلطيونېر قابم موت توكونى عذاب نېرنازل ندم قالىكن الدون ف ايسا مايا- بك ضدا تغابے ی آنکھے سامنے سخت کناہ کینے اور نمایت ورجہ شوخیان دکھلا کمن اور اٹمی برکاریو سنے زمین ایاک برکٹی اس کیے اسی دنیا مین ن برعذاب نازل متواخلاریم در میم سے اور عضب مین دھیما ہے اگراس زمانہ سے لوگ سے ڈرین اور کیا بع اوزظامتون اورطح طرح سے بڑے کامونیالیسی جراًت ندرین کا ویافدانسین سے توجوانیرکوئی عذاب نازل نمین ہو کا جیسالدہ فرمانات مَانفِغُلُ اللَّهُ بِعَنَ ابِكُمْ إِنْ سَلَمُ لُوتُمْ وَالمَنْ لَمْر هِ بِيغَ ضَامَين عَذاب ويري إربطا الريم الكرار المجاواور خدا برایمان لاؤا دراسی عظمت اور سنرای دن سے ڈروابساسی اسکے مقابل سے فران سے قُلْ مَا بَعِبْ وَأَ بِكُفْرَ بِيّ كُفْلادُعَا فَا كَدْمْكِ يعنى الكوكد المرحمة الرخم منك حين سنان ندبن جا واول سى ياد من مشغول ندر موتومير الضارى زندگى ى يرداكيار كفتا بها ورسيج بع يحرب النان غافلاندزنر كى سرميدا وراسك دليرفداكى غطمت كاكوكى رعب ندموا ورسفندى اوردليرى ے ساتھاسے تا ماعال ہون توالیے انسان سے ایک بری بندیے حبکادورھ بیاجا آ ہے اور گوشت کھایا جا آ ہے اور کھال مجى برشے كامولمنين آجاتى سے اورمين جاتا ہون كجسور بينے لكھا سے وہ ان لوگو يكے بياب سے چينے ول طرف ينين بن اورجوجانة من كدخوامي- واستلام على من انتج المديك المنتخص مرزا غلام الحمل قاديان

مهذب مالک کی عورتین

سٹر انگے برجیسکس بن یو یارکی عورتون مےجوامر کمدکی تنذیب کامرکز ہے ایسے حالات لکھے بن ج اس ملک بن جی کجیبی سے بیرھے جاوین گئے اس شخص نے پہنے ایک صنمون نضول خرچی سے تعلق لکھا تھا جس مین

امرىمىيىن جونتندىيى يىن اول نېرىرىيە ھەرتوننى ھالىت دن بىرنالىيى بگرارى بەكەنگەستان مىن ھىجان ھورتون كواخلانى وبائے نام سے بجالاجا ئاسى چنانچە كى ھورت لىكىس مىلىك نے ابنىن خىالات كانطى ارخبار فارىلىنا بارلويو ره فالمك من المالي المراح المي المعلى المالي المي المالي المالية ا

ئى ارە اشاعت بىن كياس، وكىتى بىركەن عورتونى بىرى سى جرى أرز دھرت دىنايات بى محدود سے-ده بادجود ورائع کے نہونے یا کم ہونیکے پنے سے اچھون کے بہاس اور کھیا تمنیق کرتی ہیں۔ نظام کوایا ایسادر وارتہجہی ہرجس مین خل ہوكرنا جا برتعلقات مے بدا كرنكي آسان را كھل جاتى ہے عور تون ك محبسون مين شركيب ہوك البيخاوة فات صنايع كرني من مس سے انتظام خاندداری اور تربیت اطفال میں وہی نقص بیدا ہوتا ہے جواتی تلو ى عالت بن بن العجو تغرار عانون بن ابناو قات بسركر تى بن است براد صور حرم بن و مبتلا بن بها كم وه ظانبرل اور منود کی بیتشش کمنی مین جس انتیجه بید به کدانے جوشون اور عشقون سے دیکر ایکے اندر کے بیاسون يمسى بات بين كعراب ورصلى بونانبين إياجا كا-الى برى خواش بيى بونى بيدكه سوسائيكي بين ترخص الكوجانتا بروادر المى شرت عام بروادر كبير في بيراني بن سارادن گذرجائے وه جابتى بن كرلوك أكمى طرف توجدرين اورائمي سنبت ابنين كرين مكريه باننين بهث اخراجات كوجيا متى بن خصوصاً اس حالت مين حبرايك تخص من دائی خوب کوئ منین کوئی ایسا صرور مونا چامئے جوانکے ان وسیع اخراجاتے بلون کواد اکرے اور یہ بهاندكرنامحض مماقت كدان افراجات كى برداشت بمنيسه فاوندى كرتاس - يبخت إتين من داور مهذب سو سائیٹی بین مخت فابل افسوس باتبن مگرافسوس باکرائی بادافنات برسے ان عور تونین محت صلاح ى خردر خشے اور مین جاہتی ہون کہ بریز ٹرینٹ روسیولے کی تقریر کو ندھر من بچرھا ہی جا وے بلکہ اسیر على مي سياجاوك باشاره راست إئے منحده امركد كے بريز برنظى اس تقريبط فتے جواس ببن می کی مقی اور سین اس نے خلوص ل سے عور تو نمونفیدعت کی مقی کدوہ فضولیون کو جمپوار کراسیے اسلی فرالعن کا کو تعبکرین مین بجو بمی برورش اورانتظام خاندداری کی طرحت اُ ورمین مناب سنجیدگی سے کہتی ہوت كاورتمام عيبون كوجيوركرظام سينتى اور فنود كاعبب سى ابك شرا عيت اوراسى جايره خود عورتبن مي بن سياانهون مخ تمام مغرور بات كوصرف دوسيري محدو دنهين كرد بابعني رويه كاحاصل كرنا دورتماش بني ادركها تماسون من مت ملائع مرنا " بهاس ييي بلرى نوشى كامقام بي كاب ننذب يافتدا فوام بين نقصون كرا بي مين كابن

مرسی جدوی اسی کی بنا پر رکھا اسی طرح آبیکے صحاب رمینی انڈینم نے اسکو بیطا ورٹر کی اور جسے بیٹنی ہاتھے جسکومبور جسے و بھی اسلام نے میں بیم کیا ہے کہ قرآن کریم کے الفاظ منہ کیسی شک اور شب سے وہی ہم بی جوائخ شرع صلح کے منہ سے ملکے تنظر دیسا ہم ہم بھنی ہے وکا سکی سور تو ن

رؤيا والهامات حضرت مسيح موعوعاليهلام

يُم ين-ايك استهارد يجهاجس ك اويرا يحماهوا ي والبيارك عيرالهام يُوابركة زاب العلاه منا الرجل-تر- مئى- د مارميت ا درميت د لخى الله بهمئى كسى نے ایک محصابوا كاغذ د كھا الجسير كا سواسے -دوا منادرشاه كمان كيا ؟ وتيتنبتونك احق هوقل اى در بى الما لحن + ومنى يمير بهارا ألى ضای بات بھر بوری ہوئی ؛ مامنی سمبیا عذاب کامعالمہ درست سیے اورالگر درست سے نوکس حدیک ۱۳۱میمی -روا سے معلوم ہوتا ہے کد گویا میرلا کب مقدمہ سے حس حاکم کے سامنے سے وہ فائم علی داکب پرانادی اے سی معلوم ہونا ہے اورسے مرستنة دارمبرے بهائ ميزا غلام فادرمرحوم بن ميم نيون فريب فريب بي زمين بربيج بن ماكم في مرشندداركو المالكِكِيس رويع طلبانے كر داخل كرين - مين ركيما توجيب بين رويے موجود تقے سومينے لكالكر ديديے + المامين ميان محودا ورايب أوربي بهار تضدعاك توالهام براء مسلام فؤكامن دب د جابر سي خدا كارجم يع يون عَى اللَّهُ ورنين + ٢٧ منى - صد قنا الرؤيا الله في المنصد قين - داس الهامين تصرين خبرزىزلىك ، ٢٣ مىئى- بوفت دوبير ورين تدوبالاكردى ١٤ ن مع الا فواج التيلف دغت في وولكاره المرادي ٢٨ مِنى لَنْ ننذ رات كود كيما كراك وطى جسكانا مرزيت ساتقديد-الب كنومكن بريك من جراع مع بالرحنوب مغربي كوشبرواقع عداوركماكداس مع دوررسناج بسك اليسانهوكدزلزله عسبب بركنوان زمين محاندر كرطيب يوا زلزلد كسبب كنوئين كے زبرو بالا ہونىكا بھى اندىتيە ہے + قرمايا چندروز ہوكے سم نے خواب بن دىجياكدا كيے مجمردار طبيع من (كفيل م مابعه في ن والى يش كوني جوحضرت سيح موعود في مطابق وهي الهي اشتأالتَّا من ننايع كي في اور اخبار ملک مورخه ۱۲ ابر بل مصناوم بن صیبی تفی بوری موکی تعنی دھر ساله مین مورخه ۲۰ مرسی مصناه کو کیم سخت زلزالا یا اورنے مکانات جرم ایش کیواسط بنائے گئے تھے کئی کر گئے۔ دیجھوا فبارسول مالمری کڑ طے مورف مرم مئی مصنواع، مرامين- أربيهما تربيدون - وريش در) مشرال بن اخمت عليهم

(٢) مين الكومنرادولكا- ١٣١) مين اس عورت كوسنراد ولكا "معلوم نيبن بيكس كيمتعلق ب يجرفرها با

گورمن طبیعت بهت علیل تقی بینے دعاکی قوابی متعلق بیالهام بوا-

رَّخَ الْمِهِ أَدُوْحَهَا وَرَبِيا فِهَا+ اِنَّى رَوَدُت الْبِهارُ وْحَهَا وربيانها-رُويا -امبيوقن جَبَد مُدُوره بالاالهام بِنُوا- دبيماكيسي في كماكد آف والصر لزيم كي بينشاني سيحب بين في نظوا على

تود كيمالاس مارے فيمد كے سربيسے جواع ك قريب نفسب كيا مواہد اكب چزيرى سے فيمدى چوكا ويركامرا

ور لمرة صبيك مردار خورجا نوري تحييم إن محروط من عيدا ميا-

ده چیزیے رحب بینے اکھایا آؤده ایک لونگ ہے جوعور تو تکے اک بین ڈالنے کا ایک زبورہے ادر ایک کا غذر کے اذر لیکیا ہوا ہے مبرے دل بین خیال گذراکہ برہم اسے ہی گھر کا مرتبے کھو ایسوا کھا۔ اور اب ملاہے اور زمین کی لبندی سے ملاہے اور بسی نشانی زلزلد کی ہے +

این کی وزین میرے واسطے طام کرنیوالا ہوا سواسطے میرانا معبدالقادر کھا۔ رصنوان کالفظ دلالت کرناہے کہ کوئی این کی وقد رتین میرے واسطے طام کرنیوالا ہوا سواسطے میرانا معبدالقادر کھا۔ رصنوان کالفظ دلالت کرناہے کہ کوئی فعل دنیا مین خدا کی طرف البیا طام رمونیوالا ہو سے نابت ہوجائے اور دنیا بیر روشن ہوجائے کہ خدا مجھ براضی ہوتا ہے تو فعلی رنگ مین میں اس رصنا مندی کا کچھ اظہار رمؤناہے اسکے معنے یہن کواس کی رصنا پر دلالت کرنے والے افعال دیجھتا ہون۔

(مومن کوالند تعالے کی رضابت بیاری ہے۔ ابب حدیث بین آباہے کمونین حب بیشت بین داخل کئے جانبیگے توان سے کما جائیگا کہ اب انگو ج کچھ مانگنا چاہتے ہونو وہ عرض کر نیگے کا اے رب نو ہم میرراصنی ہوجا ہواب ملیگا اگر من راضی نہ ہوتا تو کمو میشن مین کس طرح داخل کرزا ۔)

آآ مئی مرکویا شیخ رحمت الشرصاحب کی ایک گھری میرے پاس ہے اورا یک ایسی چیز صبیعے تزاز دیکے دوبلوے ہوتے ہن بنتا جمید ورا یک ایسی چیز صبیع تزاز دیکے دوبلوے ہوتے ہن بنتا جمید وروسی میں بنتا ہوں ایک ٹو ولی میں بیطا ہوا ہوں۔ بچرکسی نے میان متر بھتی ایک وراس ایک سیکھ کے قریب ہی گری ہے میں کہتا ہوں کہ اسکو سیکھ کے قریب ہی گری ہے میں کہتا ہوں کہ اسکو سیک میں اسٹن کر دے۔

"ماش مرو ۔ البیانہ ہو کہ محصیین الش کر دے۔

- ماريد النور المارا في المراب في المنابع - جهد المدين النواد المارية المارية المارية المارية المارية

۲-جون - بہنج المناس من کلامواض ترجمہ لوگؤنکو بیار بون سے نجات دیتا ہے اور دیگا بینی خار نیا کے بہنی خار نیا کے بہنو نکو ہماری دعاؤن سے بیار یونسے نجات دے گا+ 9-جون - اتی معلق دمع اعمالے ومع کل من \ حیاجہ + ۱۳-جون صبحکے وقت با بیخ سطرین فارسی

(بفرنيفورالمبل) كدا كمواس سلسله كي اشاعب كا توفيق مله-

صروری الری رساله نورالدین بن فال صنف به بدنظر ای سینقدراضا فدی به خوشخط و عره وافاد به رساله نورالدین بن فرخط و عره والماک ۸۰ سیم و درخواستین اس بیتر نیم مهون + مرجمه برخی بیر می بازد و مرسم و درخواستین اس بیتر نیم مهون +

سيطه عبدالا حدمايت التدحيرل مرحنيك كميشن اليمينث كثره بل سنكها مراشرو

رصيدوال نبريس

بنكر تبيعا ونين

حضرت اقدس كارشاد كالميل مين محض البغار لرضاة التدجوا حبابس رساله ميكزين كالمختلف برائيون بن متلاً خودخريار بنخ-ديگرخريدارسيدايكرك اوراعانت كاروبيكه بيكرولايت بين انگرنزى بيحي جات اورسندوستان مے غیر فرام بین اردوا نگریزی برجیر جات مفت جاری کراکراس رساله کی کنرت اشاعت بین اماد فراتے من و داس لایق بن کصفح قرطاس براغی ازگار سے تاکہ سابق بالخرات برنسکی حیشیت سے دوآئید دانسلونکے ميها كيار احسن منو فد تحصر من اورائلي دعا مين ما فيام دنبالكي رثواب وحسنات دارين كمستني تطرين جن احبا عے حال ہی مین املاد کاروسید کھیے ہے ایے اسمار لفندر فرعطب درج ذیل من اور تذول سے دعا ہے کہ التدنق في المواسى جراك جبروف - اورد كراحها كو الخنقش فدم برجيني كي توفيق بخفي - أمين ثم إسمين-رن دا کو انفت خانشاحب و شرنبری اسسٹنٹ بیٹاور ملاہے مردی جاعت بیٹاورمعرفت مولوی غلام میں خو سب جطاره عده بر(۱۴) واكثر سيد محرصين شام صلاً لا موريم الله (۲۸) جاعت شار معرفت بالو مركت على صنا کلی - میر ر (۵) ابورکت علیصاحب کارک شماد الهرر (۲) بابوغلام بین صاحب سنتیش ماسط الموسر شيك سنك والمورد على عن جهام عرفت اسطراب الدرجاحب مليم (١) ميان روست محرصا جهم-معقد مرد وی مامطرمچه دین صابح^{ت با} هیچیزفادیان صرر (۱۰) منشی نواب دین صاحب ناسب شرف بپیرور مع_{دم} (۱۱) النيخ نيازا حمصاحب وزبراً با د الله بر (۱۲) منتى حسين تحشّ صاحب تحصيلدار مند د نسبت بين لى گفيب عهر ر ۱۷۷) منشی عبدالعزیز صاحب فمیلراسلم متعالب م رسم ای میان احم بخش صاحب دهر مکوی رنداوه و عار (۱۵) سید محدقاسم صاحب شاہجی اینورع مرد ۱۱) سمشیره مولوی محدعلیصاحب ایم اے - قادیان - عامر (۱۷) میان نصل احرصاحب صلع مجوات عظم (۱۸) منتی محرجان صاحب اسستنظ جبارستار البهراعاء (١٩) ميان محدرمضان ونورمحداحمدان محود يورسامانه عي مر ٢٠) ميان غلام رسول صاحب بروتي سيالكوفي عام (۱۱) میان جا ان ولد شرف پرم جبت پورع مر (۲۲) میان نیازالد صاحب - آسام عهر (۲۴) منشی فضل احد صاحب بیواری سکریایی ضلع گجوان عهر (۴۲) باد محدا سماعیل صاحب سب پوشماشره ره٧) ميان محردين صاحب سلول بور- عدر ر٧١) ميان عبدانسد صاحب عدر ٧١) مبان فتح مر صاحب جگراون- عبر (۲۸) منشی اجشم علی صاحب قانو نگوے مرد ل گره ضلع بزوز بور- عمر (۲۹) مولوی مکندرغلیصاحب شیجیه فادین - ۸ر ۲۰۰ مرز ظهورعلیصاحب شاه جماتپور - ۸ ر -

(إِنْ أَيْده)